

---

en volkscultuur in 2017. Aanleiding voor dit symposium was het plotselinge overlijden van Henk Vreekamp, die in protestantse kring veel op dit terrein heeft gepubliceerd.

Het Mengelwerk bevat een speelse bijdrage van Rolf van der Woude, die zich ook in de recensierubriek niet onbetuigd laat.

Dit is het laatste nummer van DNK dat bij uitgeverij KokBoekencentrum te Utrecht verschijnt. Vanaf jaargang XLII (2019) zal DNK worden uitgegeven door Amsterdam University Press (AUP). Het initiatief voor deze overgang lag bij KokBoekencentrum. AUP is gespecialiseerd in het uitgeven van vak- en wetenschappelijke tijdschriften, terwijl KokBoekencentrum zich meer op de algemene markt richt. De uitgever raadde daarom een jaar geleden de redactie van DNK aan om met AUP te overleggen. Enkele besprekingen volgden. Inderdaad bleek AUP een zeer geschikte uitgever voor DNK, vanwege zijn focus op tijdschriften, maar ook omdat AUP vertrouwd is met online uitgeven en verspreiden. Daarmee blijft DNK niet alleen voor de abonnees van de papieren uitgave beschikbaar, maar wordt ze tevens voor een lezerspubliek op het internet bereikbaar en staat ze goed voorgesorteerd voor te verwachten nieuwe academische standaarden voor publicatie (zoals open access).

De redactie is verheugd over deze overgang en ziet met vertrouwen uit naar de nieuwe samenwerkingspartner AUP. Tegelijkertijd is er ook enige weemoed vanwege het afscheid van onze uitgever. DNK verscheen sinds 1989 bij (toen nog) J.H. Kok te Kampen. De uitgeverij was van naam en vertrouwd; de redactie spreekt graag haar dank uit voor bijna drie decennia aangename samenwerking. Voor abonnees verandert er niets, behalve dat DNK een nieuwe layout krijgt en de ongewijzigde prijs van het abonnement in 2019 door een andere uitgever zal worden geïnd. Alle oude nummers van DNK blijven vanaf een jaar na verschijnen gratis te lezen op Digibron. De nummers vanaf 2019 zijn vanaf een jaar na verschijnen ook raadpleegbaar via de website van AUP.