

De vermeende geschiedenis van een katholieke Statenbijbel

Handen af van *onze* geschiedenis! of pleidooi voor een netwerk van Historische Advies Centra's

Het is passend dat deze boekbespreking niet in de rubriek recensies is geplaatst maar opgenomen is in de rubriek Mengelwerk. Mijn lezen van het boek zette mij niet zozeer aan tot een bespreking als wel tot een pleidooi. Aanleiding is de historische roman van de Harense journalist Hein Bloemink. Hij treedt met zijn eerste roman in de voetsporen van Willem Frederik Hermans, de architectuur-historicus Auke van der Woud en schrijver van literaire thrillers Mariëtte Zweers, allen welbekende auteurs die met het Groningse Haren verbonden zijn.

Diefstal

Het verhaal dat Hein Bloemink schreef begint op 4 maart 2019 (u leest het goed). Dan zal het Katholiek Documentatie Centrum van de Radboud Universiteit te Nijmegen een telefoontje krijgen van een 'welbespraakte oude dame uit Haren', het fraaie villadorp onder de rook van de stad Groningen. Het KDC, gehuisvest in een gebouw dat er uit ziet 'als een partijbureau in het vroegere Oost-Duitsland van Erich Honecker', is de werkplaats van de in het boek opgevoerde archivaris Sjef Raemaekers, die zich bezighoudt met het ontsluiten van historisch materiaal 'uit de periode 1790-1800'. Het telefoontje komt Raemaekers niet echt goed uit, want hij was net met 'zijn autistische routine' aan de slag gegaan. Deze 'stoffige archivaris' – in veler ogen een tautologie – krijgt bijzonder nieuws te horen: de dame heeft in de nalatenschap van haar vader in een ebbenhouten kist een 'katholieke Statenbijbel' gevonden. In het Bijbelboek Exodus zaten bovendien twee brieven opgeborgen. Een uit 1589 en een uit 1624. De Harense dame heeft blijkbaar geen moeite met het transcriberen van het oude schrift en weet te vertellen dat de brief uit 1589 geschreven is door Florentina Renghers, zuster in het vlak ten zuiden van Groningen gelegen klooster Yesse. Zij schrijft over de twijfels waarmee zij en veel van haar medekloostergenoten op dat moment worstelen. De

Hein Bloemink, *Verborgene erfenis van klooster Yesse. Meedogenloze jacht op miljoenen*, Elikser B.V. Uitgeverij, Leeuwarden 2017, 250 pp. ISBN 9789089549631. €18,50