

I.

Als het gespeende kind.

Stil gelijk het gespeende kind bij zijn moeder.
Ps. 131 : 2.

Het kind, aan 's moeders borst nog levend, leeft nog in de eerste weelde en is in die weelde *onrustig*. Het wil die borst nog telkens; die borst altijd overvloedig; ja, het kan de koestering van die borst nauw gevoelen, of weer wordt de dorst naar de moedermelk gewekt.

Maar sla datzelfde kind nu, ik zeg niet in den speentijd, maar als die tijd *voorbij* is, gade, en immers dat altijd om voedsel schreien heeft uit; het kindeke leert in dat voedsel nemen mate; en legt ge 't weer op moeders schoot, dan dwingt het niet meer om de *borst* maar ligt, o, zoo zalig, te genieten in *zijn moeder*!

o, Mijn ziel, kwam het ook bij u reeds tot dien overgang van de eerste woelige onrust der bekeering tot het stil zijn, als het gespeende kind?

Of is de pas bekeerde niet als het kind, aan de borst, van niets dan de weelde der liefde droomend, bij volle teug, aldoor zich lavend aan de nieuwe bron van leven; meer nemend dan het zwak geloof nog zwelgen kan, en in zijn bidden schier dwingend en woelend met de ziel, om al rijker toevloeiing van genade?

Tot de ontnuchtering dier van weelde dronken ziel komt spenen aan wat overspannen, aan wat te veel, aan wat te hoog voor deze aarde was; en óók nog de liefde, maar nu bij Golgotha, nu met den ernst van dat Kruis gemengd; nu met de kalmte die maat houdt; nu wachtend, niet meer dwingend; nu *naar de ziel het dragen kan*, — indrinkt; voor onrustig *stil* geworden; stil als het kind, dat eerst nog melk dronk, maar nu, aan die melk gespeend, naar moeder *om moeder*, d. i. naar God *om God* vraagt, en bidt met *ootmoedige* smeeking, uit de *kleinheid* der ziel!

Beeld van diepe afhankelijkheid; dieper nog dan het kindeke, dat aan de borst ligt, is het kind dat aan die borst werd gespeend. Immers aan de borst is het kindeke nog moedwillig; die borst is zijns; over die borst beschikt het; die warme moederborst is zijn koninkrijkje; en zelf neemt het met tong en lipjes de lauwe melk er uit.