

Capita over het Rotterdam in de negentiende eeuw, zijn hervormde gemeente, de sociale toestanden, de armenzorg. Gedetailleerde behandeling van de organisatie der diaconie met haar scholen en tehuizen. Geestelijke aspecten van de diaconie. Als bijlage een lijst van de diakenen. Illustraties.

(UITWENDIGE) ZENDING. MISSIE. KERK EN ISRAEL

- J. Th. van der Kemp in Zuid-Afrika. - Zie nr. 38.
- Israel, knooppunt van het internationaal Réveil. - Zie nr. 7.

LITURGIE. KERKBOUW. KERKLIED EN -MUZIEK

18. *Een Compendium van achtergrondinformatie bij de 491 gezangen uit het liedboek voor de kerken*, samengesteld door de Prof. dr. G. van der Leeuw-Stichting, Amsterdam 1977, XII blz. en 1418 eenheden. Geb. Illustraties.

Ook over de negentiende-eeuwse liederen met hun dichters en componisten bevat dit werk rijk materiaal, m.n. in deel III: biografisch gedeelte. Uitvoerige registers.

- Het godsdienstige lied en de afscheiding. - Zie nr. 10.
 - R. Bennink Janssonius als hymnoloog. - Zie nr. 25.
 - De Vluchtheuvelzangen van dr H. Pierson. - Zie nr. 47.
19. V. H. M. Timmer, "De orgels van de voormalige doopsgezinde kerk te Hoorn".
In: *De Mixtuur*, nr. 23, nov. 1977, 504 - 514.
Het eerste orgel van 1807; nieuw orgel in 1871. Ill. Orgelmaker H. Knipscheer (1772 - 1833).
20. P. van Dijk, "Koraalspel in de 19de eeuw in Nederland".
In: *Het Orgel*, LXXIII (1977), 328 - 340.
S. bespreekt o.m. de voor het orgelspel in Nederland belangrijke richtlijnen van F. Schneider (zijn *Handbuch des Organisten*, ca. 1830) en koraalboeken van Van Blankenburg, Potholt, Nieuwenhuizen en Worp.

57

LITERATUUR. BEELDEND E.A. KUNSTEN

- De domineedichters en 1848. - Zie nr. 11.

ONDERWIJS EN OPVOEDING

21. E. P. de Booy, *De weldaet der scholen. Het plattelandsonderwijs in de provincie Utrecht van 1580 tot het begin der 19de eeuw*. Diss. Utrecht R.U. 1977. (*Stichtse Historische Reeks*, 3).
S. behandelt o.a. de verhouding kerk en school, de diakoniescholen.