

ke *Illustratie* drukte in 1905 een fotootje van hem af met als onderschrift: 'redacteur en directeur van de NV Nieuwe Schiedamsche courant', maar vooralsnog weten we niet meer dan dat.¹¹ En in welk blad schreef aan het eind van de vorige eeuw kapelaan H.B. Bodifée uit Elst, sympathisant van Schaepmans politieke opvattingen? Meerdervoort sprak in 1936 over 'een inmiddels opgeheven Betuwsche Courant', waarin Bodifée zou hebben geschreven¹², maar van een blad onder deze titel is niets bekend. Het zou mogelijk *De Over-Betuwe* kunnen zijn, kopblad van *De Gelderlander*, maar omdat van *De Over-Betuwe* zegge en schrijve vier nummers bewaard zijn gebleven, valt dit niet met zekerheid te achterhalen. Wie heeft er gezorgd voor het in 1887 begonnen Amersfoortse katholieke blad *De Eembode*, voordat J.J. Thien in 1910 hoofdredacteur werd? Was Max van Poll, die aan zoveel verschillende kranten verbonden is geweest, alleen maar in 1911 hoofdredacteur van de Drutense *Maas en Waler*, of heeft hij het redacteurschap van dit blad gecombineerd met zijn journalistieke werk voor *De Geldersche Koerier*, waarvan hij van 1911 tot en met 1915 directeur en hoofdredacteur was?

Er zijn in elk geval twee redenen, die ertoe bijdragen dat we met zoveel vragen over de journalisten, die in de negentiende en in het begin van de twintigste eeuw actief waren, blijven zitten. Allereerst is er het gebrek aan bronnenmateriaal: gebrek aan uitgevers- en redactie-archieven, lacunes in de leggers. Als een uitgeverij of drukkerij is opgeheven, is de kans klein om nog archiefmateriaal te achterhalen. Zelfs als een bedrijf, dat voor de uitgave van een krant heeft gezorgd, nog wel bestaat, zijn veelal de documenten en de kennis omtrent de in het verleden uitgegeven bladen verdwenen. In het begin van deze eeuw moet er te Roosendaal bij L. Hontelé en Zonen gedurende enkele jaren een krant zijn verschenen onder de titel *De Roosendaler*, waarvan in het Nederlands Pers Museum één nummer is bewaard gebleven. De familie Hontelé is nog steeds werkzaam in het drukkersbedrijf, maar er bleek niets meer bewaard te zijn van hun vroegere uitgave *De Roosendaler*. Sterker nog, het bestaan van dit blad was hun geheel onbekend. Tijdens mijn werkzaamheden voor de *Bibliografie van Katholieke Nederlandse Periodieken*, de BKNP, heb ik de afgelopen jaren moeten merken hoeveel lacunes er zijn in de bewaard gebleven leggers.¹³ Voor de negentiende- en evenzeer voor de twintigste-eeuwse kranten ontbreken nogal wat jaargangen of

11. *Katholieke Illustratie*, 39 (1905), nr. 24.

12. Meerdervoort, *Botwerk*, 44.

13. Voor de *Bibliografie van Katholieke Nederlandse Periodieken*, zie: Otto S. Lankhorst, 'Verborgene geschiedenis. Over het samenstellen van een bibliografie van katholieke Nederlandse periodieken', in: *Jaarboek van het Katholiek Documentatie Centrum*, 18 (1988), 15-36.