staatsexamen gymnasium alpha omdat ze besloten had theologie te gaan studeren.[4] Zelf vertelt ze over de invloed die de filosofisch georiënteerde, vrijzinnige H.W.Ph.E. van den Bergh van Eysinga, hervormd predikant in Zutphen, op haar heeft gehad. Omdat haar vader een vurig vereerder van A. Kuyper was, werd het theologie aan de VU. 'En het was voor mij hetzelfde *waar* ik studeerde, als het maar theologie mocht zijn', vertelt ze.

Toen Magda Stomps zich liet inschrijven aan de VU trof ze als jaargenoten onder anderen E.L. Smelik, J.A.C. Rullmann, C. Mak en H. Holtrop.[5] Toen W. Geesink, hoogleraaar ethiek, haar op de dag van haar inschrijving zag staan tussen haar mannelijke medestudenten, merkte hij op: 'Wat een emoties voor een vrouwenziel.'[6] Er werden dat jaar overigens nog twee vrouwen ingeschreven, D. Bavinck en A.S. Staalman, beiden voor de studie rechten.[7] In 1922 werd C.E. Henkemans ingeschreven aan de Faculteit der Godgeleerdheid, maar zij is nooit afgestudeerd.[8]

Stomps woonde in deze jaren afwisselend in Amsterdam en in Zutphen. Zelf vertelt ze dat ze bij familie van de echtgenote van professor H. Bavinck op kamers zat en daarom ook 'dikwijls' bij Bavinck thuiskwam. Gezien de gegevens van het bevolkingsregister van Amsterdam is dat onwaarschijnlijk. Toen ze op 2 november 1919 voor het eerst in Amsterdam werd ingeschreven, woonde ze Veerstraat 10, niet ver van het Vondelpark. Ze werd pas op 9 november 1921 ingeschreven bij de schoonfamilie van Bavinck, de familie Schippers, nadat ze een jaar wegens ziekte weer in Zutphen had gewoond.[9] Bavinck was toen al overleden.[10] Of ze ooit bij Bavinck thuis is geweest, kan niet worden uitgesloten, maar niet omdat ze op kamers zat bij diens schoonfamilie.

Kort na haar inschrijving raakte ze betrokken bij een actie ten behoeve van J.B. Netelenbos, die in kerkelijke moeilijkheden was geraakt.[11] W. Bakhuis Roozeboom maakte zich daar zorgen over en overlegde met Magda Stomps en F.A. den Boeft over de vraag wat ze zouden kunnen doen. Ze kwamen bij Geelkerken terecht, die hen naar Bavinck verwees. De volgende dag. 27 november 1919, kwam een twintigtal studenten samen en men besloot een persbericht te doen uitgaan, waarin een andere behandeling van de hele kwestie werd bepleit dan tot dan toe had plaatsgehad. Ook de naam van Magda Stomps stond onder deze verklaring. Het gesprek met Bavinck, enkele dagen later, werd gevoerd door G. Brillenburg Wurth, F.A. den Boeft, H.J. Pos en Bakhuis Roozeboom. Bavinck weigerde echter, naar de woorden van Bakhuis Roozeboom, kleur te bekennen.

Stomps studeerde met plezier en met succes. Op 8 augustus 1920

betoonde behulpzaamheid. Zie ook J.C.D. Roscam Abbing e.a., *Gedenkboek van het Christelijk Gymnasium te Zetten/Lyceum te Arnhem uitgegeven bij gelegenheid van het 60-jarig bestaan 1864-1924* (Arnhem 1925). Op bladzijde 153 staat als student 824 vermeld M.A.H. Stomps. Ze kwam aan in 1912. Gedurende het schooljaar 1918-1919, dus na haar eindexamen gymnasium bèta, was ze 'aud' (waarschijnlijk toehoorder). Zie ook A. de Groot, *Repetitie 1864-1964. Indrukken uit het verleden van het eerste christelijke gymnasium/lyceum te Zetten-Arnhem* (Kampen 1964), in het bijzonder de bladzijden 61-73 over de overgang van Zetten naar Arnhem en de jaren dat Stomps daar op school zat.

[5] Zie Archief VU, *Album discipulorum in academia libera reformata,* d.d. 17 september 1919.

[6] Oosterbaan, 'Dr. Magda Stomps', *Op den Uitkijk* 36 (1962-1963), 525. Over de theologische faculteit van de VU zie M.J. Aalders, *125 jaar Faculteit der Godgeleerdheid aan de Vrije Universiteit* (Zoetermeer 2005).

[7] Dien Bavinck werd op dezelfde dag ingeschreven als Stomps, over de laatste schreef Oosterbaan in 'De tante van Charlie', *Op den Uitkijk* 37 (1963-1964) 112-115.

[8] Zie verder Aalders, *125 jaar FdG,* 241-242.