

‘Waarom was ik eigenlijk katholiek geworden?’*

Op zoek naar de individuele en contextuele motieven van bekeerlingen in de eerste helft van de twintigste eeuw

¶ Cees Luttkik, *Mijn weg naar de Catholica. Verslag van een levenslange zoektocht*, Nijmegen: Valkhof Pers, 2012, 168 pagina's, ISBN 978 90 5625 382 0, €15,50.

¶ Koos Spitse, *Veel ging er langs me heen. Terugblik op mijn overgang naar de katholieke Kerk*, Nijmegen: Valkhof Pers, 2012, 144 pagina's, ISBN 978 90 5625 381 3, €15,00.

Inleiding

Twee boeken met als onderwerp ‘bekering’; ze zijn verschenen in de KDC-MemoReeks, een serie met levensverhalen van gewone en ongewone katholieken, levend in de twintigste eeuw. In deze ego-documenten blikken de auteurs terug op hun overgang naar de Rooms-Katholieke Kerk en hun verdere zoektocht binnen de Catholica. Het zijn openhartige en persoonlijke verhalen over eenzelfde onderwerp, maar toch heel verschillend en dat maakt een vergelijking zo boeiend.

De auteurs maakten deel uit van de stroom van bekeerlingen die vanaf de laatste decennia van de negentiende eeuw tot ongeveer de zestiger jaren van de twintigste eeuw hun weg vonden naar de katholieke kerk. Vanaf de zestiger jaren daalde het aantal katholieke bekeringen gestaag en bekeerlingen riepen daarna nog weinig belangstelling op.

Nu, ruim een halve eeuw later, kunnen we constateren dat deze bekeringsgolf toch een bijzonder fenomeen is geweest. Het was overigens geen typisch Nederlands verschijnsel; in de hele westerse wereld had hetatholicisme een magische aantrekkingskracht, vooral op leden van de culturele elite, zoals schrijvers en kunstenaars onder wie Georges Rouault, Thomas Merton en Graham Greene. Waar ging het deze mensen om? Was het een zoeken naar traditie of zekerheid, naar mystiek of schoonheid? Of was het mis-

*Deze verzuchting is een citaat uit het boek van Cees Luttkik, pag. 10.