

Ten geleide

Dit nummer van het Documentatieblad bevat twee artikelen. Het eerste artikel betreft het boeiende speelveld van de naoorlogse relaties van het Nederlandse protestantisme met Israël en de daar levende bevolkingen van uiteenlopende religieuze overtuiging en etnische achtergrond. Dit speelveld wordt beheerst door twee grote historische gebeurtenissen: de holocaust en de stichting van de staat Israël en de daar nauw mee samenhangende poging van christenen om de relatie met joden te leggen dan wel te verbeteren. In *DNK* 75 (december 2011) is door mederedacteur Gert van Klinken geschreven over de oprichting van de christelijke moshav Nes Ammin in Galilea als zo'n poging. Toen ging het over de oprichting en de internationale initiatieven daartoe. Interessant is het feit dat aan de stichting van Nes Ammin niet vooraf ging een onderhandeling over en in 1962 koop van grond van joden, maar van de aan de kopers onbekende Druzen. Aan dit aspect is tot nu toe weinig aandacht besteed, maar dit vormt het kleurrijk onderwerp van het eerste artikel in dit nummer.

De tweede bijdrage in dit nummer betreft het theologische studiefonds Anthony Hallet. Dit in de zeventiende eeuw gestichte fonds voor armlastige Leidse studenten bestaat nog steeds en weerspiegelt in zijn geschiedenis veranderingen in de Nederlandse samenleving en in het hoger onderwijs in het bijzonder. In deze bijdrage wordt ingezoomd op het reilen en zeilen van het fonds in de afgelopen eeuw, waarbij vele bekende namen uit theologische Nederland de revue passeren. Het artikel is in zichzelf intrigerend, maar het is tevens een *amuse*, een voorproef van een congres dat *DNK* in 2015 gaat organiseren over theologische studiefondsen aan de diverse Nederlandse theologische faculteiten en universiteiten, een onderbelicht aspect van het theologische en universitaire leven. U hoort daar later meer over.

Een blik in het colofon leert dat de redactie van *DNK* opnieuw van samenstelling is veranderd. Na jarenlang en in goede harmonie in

dezelfde samenstelling gefunctioneerd te hebben, vindt in de laatste jaren geleidelijk aan een verandering in de samenstelling van de redactie plaats die als generatiewisseling valt te omschrijven. Dit geldt in het bijzonder het aftreden van Jan Jacobs en Jasper Vree. Beiden zijn lid van de redactie geweest sinds respectievelijk 1990 en 1999 en hebben de afgelopen decennia niet alleen met vele bijdragen kleur gegeven aan *DNK*, maar ook met hun acribie en beoordelingsvermogen de kwaliteit van het blad bewaakt. Dat laatste geldt ook Wim Janse die vanaf 1996 zijn nauwkeurig oordeel in dienst van *DNK* heeft gesteld. De eveneens vertrekkende William de Boer is korter redactielid geweest, maar zijn vertrek heeft te maken met een verandering van werkkring. Graag bedank ik mede namens mijn mederedacteuren hen voor hun inzet om *DNK* in elk nummer kwaliteit, variatie en actualiteit te laten bieden – en voor het genot van hun gezelschap in vergaderingen en aan de maaltijd. Het ga hun goed!

De rompredactie die achterbleef moest node aangevuld worden. De redactie heeft Anna Voolstra bereid gevonden vanaf dit nummer tot haar kring toe te treden. Zij bereidt aan de Vrije Universiteit een proefschrift voor over doopsgezind Amsterdam en verrijkt de redactie met haar kennis van deze protestantse traditie. Arnold Smeets verwierf zijn doctorsgraad in Tilburg (promotor: Jan Jacobs) met een proefschrift over bekering en missionering bij Gregorius de Grote, werkt thans bij de radio voor de RKK en is bekend met de moderne mediageschiedenis. Hij treedt vanaf het komende nummer tot de redactie toe. Een warm welkom aan hen: we zien uit naar een boeiende samenwerking.