

---

dezelfde samenstelling gefunctioneerd te hebben, vindt in de laatste jaren geleidelijk aan een verandering in de samenstelling van de redactie plaats die als generatiewisseling valt te omschrijven. Dit geldt in het bijzonder het aftreden van Jan Jacobs en Jasper Vree. Beiden zijn lid van de redactie geweest sinds respectievelijk 1990 en 1999 en hebben de afgelopen decennia niet alleen met vele bijdragen kleur gegeven aan *DNK*, maar ook met hun acribie en beoordelingsvermogen de kwaliteit van het blad bewaakt. Dat laatste geldt ook Wim Janse die vanaf 1996 zijn nauwkeurig oordeel in dienst van *DNK* heeft gesteld. De eveneens vertrekkende William de Boer is korter redactielid geweest, maar zijn vertrek heeft te maken met een verandering van werkkring. Graag bedank ik mede namens mijn mederedacteuren hen voor hun inzet om *DNK* in elk nummer kwaliteit, variatie en actualiteit te laten bieden – en voor het genot van hun gezelschap in vergaderingen en aan de maaltijd. Het ga hun goed!

De rompredactie die achterbleef moest node aangevuld worden. De redactie heeft Anna Voolstra bereid gevonden vanaf dit nummer tot haar kring toe te treden. Zij bereidt aan de Vrije Universiteit een proefschrift voor over doopsgezind Amsterdam en verrijkt de redactie met haar kennis van deze protestantse traditie. Arnold Smeets verwierf zijn doctorsgraad in Tilburg (promotor: Jan Jacobs) met een proefschrift over bekering en missionering bij Gregorius de Grote, werkt thans bij de radio voor de RKK en is bekend met de moderne mediageschiedenis. Hij treedt vanaf het komende nummer tot de redactie toe. Een warm welkom aan hen: we zien uit naar een boeiende samenwerking.