

1977

- 26 mei *Aart, J. C. van*. Idealisme en 'Idéisme'. Een vergelijkend onderzoek van de poëtica van Albert Verwey en die van de 'Symbolist' Remy de Gourmont. Amsterdam, Thespa, 1977.
- 22 sept. *Sol, H. B.* La vie du pape saint Gregoire. Huit versions françaises médiévales de la LEGENDE DU BON PE-CHEUR. Amsterdam, Rodopi, 1977.
- 14 okt. *Groot, Ceg. de*. Zeitgestaltung im Drama Max Frischs. Die Vergegenwärtigungstechnik in 'Santa Cruz', 'die chinesische Mauer' und 'Biografie'. Amsterdam, Rodopi, 1977.

1978

- 13 april *Dieleman, F. M.* Een analyse van spreidingspatronen van vestigingen en van werkgelegenheidsgebieden in Tilburg en Eindhoven. Een methodisch-technische studie. Meppel, Krips, 1978.
- 1 juni *Muniz, C.* El habla del valledor. Estudio descriptivo del gallego asturiano de allande (asturias-españa). Amsterdam, Academische Pers, 1978.

1979

- 23 maart *Oranje, J.* De Bacchae van Euripides: het stuk en de toeschouwers. Amsterdam, Academische Pers, 1979.
- 6 april *Bremmer, J. N.* The early greek conception of the soul. Druk: Apeldoorn, Administratief Centrum, 1979.
- 31 mei *Jaspers, G. J.* Stephan von Landskron DIE HYMELSTRASZ. Mit einer Einleitung und vergleichenden Betrachtungen zum Sprachgebrauch in den Frühdrucken (Augsburg 1484, 1501 und 1510). Amsterdam, Rodopi, 1980.
- 13 juni *Verdaasdonk, H. J. A.* Critique litteraire et argumentation. Amsterdam, Felix Offset, 1979.

1980

- 16 mei *Maren, J. W. van*. Marquard von Lindau. Die zehe gebot. (Strassburg 1516 und 1520). Ein katechetischer Traktat. Textausgabe mit Einleitung und sprachlichen Beobachtungen. Amsterdam, Rodopi, 1980.