

Wat beweegt de vu-student in het jaar 2000? Laat hij zich leiden door materialisme en consumentisme, of streeft hij idealen na? Is de vu-student anders dan andere studenten? Spelen godsdiensten voor hem nog een rol, of zoekt hij op andere manieren naar het hogere? Heeft de werkstudent van nu nog tijd voor het verenigingsleven, of voor studenteninspraak? Wat eet de vu-student tegenwoordig?

Deze en andere vragen worden beantwoord in *Vooralsnog zonder titel*, een boek over de vu-student anno 2000, dat verschijnt ter gelegenheid van het 24e lustrum van de Vrije Universiteit. Het boek is gemaakt door studenten uit verschillende faculteiten. Zij schrijven over verschillende aspecten van het studentenleven: hun eetgewoonten, religiositeit en spiritualiteit, werk naast de studie, verenigingsleven, subculturen en maatschappelijke betrokkenheid. Persoonlijke ervaring, interviews met medestudenten en verdieping in hoe het vroeger was, liggen aan de basis van de essays.

Fotoreportages brengen de verschillende thema's in beeld.

Vooralsnog zonder titel is een uniek tijdsdocument over studentencultuur aan het begin van de 21ste eeuw, dat een nieuw licht werpt op de 'verschoolsing' van de universiteit. Deze historische bron voor toekomstige generaties onderzoekers is opgenomen in de Historische Reeks vu.

Marc Wingens (35) is bij de vu aangesteld als historicus-coördinator en houdt zich op diverse manieren bezig met de geschiedenis van de Vrije Universiteit, onder andere als redacteur van de Historische Reeks vu.



vrije Universiteit *amsterdam*

UITGEVERIJ **Meinema**

