

*Een graft onderdaen.*

In: Tschr. voor ned. taal- en letterk., *LXXXIV* (1968), blz. 231.

*De honestate Plinii Minoris.*

In: *Mnemosyne*, *IV*, 21 (1968), blz. 40-70.

MEIER, Prof. Dr. H. H.

*Das altenglische Traumgesicht vom Kreuz*; vertaling en commentaar.

In: *Reformatie*, 17 (1968), blz. 409-415.

Recensie van: E. Kolb, *Phonological Atlas of the Northern Region*.

In: *English studies*, 49 (1968), blz. 182-184.

Recensie van: N. R. Ker, *Facsimile of B.M. MS. Harley 2253*.

In: *English studies*, 49 (1968), blz. 188-189.

Recensie van: D. D. Murison, *The Scottish National Dictionary*, Vol. V. Part IV, Vol. VI. Parts I. & II.

In: *English studies*, 49 (1968), blz. 350-354.

Recensie van: J. C. McLaughlin, *A Graphemic-Phonemic Study of a Middle English Manuscript*.

In: *Levende talen*, nr. 246 (1968), blz. 237-238.

Artikelen over Engelse taal- en letterkunde der middeleeuwen.

In: *Grote Winkler Prins*, 7e dr.

MULDER, Dr. M. J.

*Un euphémisme dans 2 Sam. xii 14?*

In: *Vetus testamentum*, 18 (1968), blz. 108-114.

Recensie van: G. Gerleman, *Das Hohelied* (Bibl. Komm. XVIII afl. 2 en 3).

In: *Geref. theol. tschr.*, 68 (1968), blz. 143-146.

ROELINK, Dr. J.

Recensie van: P. Th. van Beuningen, *Wilhelmus Lindanus als inquisiteur en bisschop*.

In: *Bijdr. voor de gesch. der Ned.*, *XXI* (1966-67), blz. 59-64.

Recensie van: R. C. Strong and J. A. van Dorsten, *Leicester's triumph*.

In: *Bijdr. voor de gesch. der Ned.*, *XXI* (1966-67), blz. 330-331.

Recensie van: H. G. van den Doel, *Dirk Rafaelsz. Camphuysen en de Contra-Remonstranten*.

In: *Bijdr. voor de gesch. der Ned.*, *XXII* (1968-69), blz. 93-96.

ROOKMAKER, Prof. Dr. H. R.

*The changing relation between theme, motive and style.*

Amsterdam, 1964 (publiée Moufon, Amsterdam 1968).

In: „Actes du Cinquième Congrès International d'Esthétique”.

En in: „Stil und Überlieferung in der Kunst des Abendlandes” Acta.

*Zijn er normen in de kunst? II*

In: *Correspondentie-bladen van de Vereniging voor de calvinistische wijsbegeerte*. Kampen, 31, dec. (1967), blz. 9-19.

*Cultuur en Revolutie.*

*Wij leven in 1787.*

In: *Nederlandse Gedachten*, Den Haag, 24, 23-30 dec. (1967); 6 jan. (1968).

En in: *Opbouw*, Kampen, 12; 2 en 9 aug. (1968).

*Art and the Public Today*, L'Abri Fellowship Foundation, Huémoz, 1968.

SCHNEIDER, Prof. Dr. J.

*Lessings Stelling zur Theologie.*

In: *Lessing, Wege der Forschung*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1968. blz. 287 - 301.