

*de levende stof van uit een gezichtspunt weer te geven. Het uitgangspunt was een studie omtrent de erfelijkheid van physiologische eigenschappen en de eenheid in de veelheid der organische wereld. De toekomst zal leeren, in hoeverre wij van dit uitgangspunt op een dwaalweg geraakten en in welke mate deze schets van een streng dualistische, creatianistische levensbeschouwing een beeld der werkelijke ervaring geeft.*

---