

Tournier en volgens het Evangelie op hun wijze te beoefenen.

Een jonge arts vertelde van zijn ervaringen in de enorme arbeiderswijken van Lyon. Hij zag zijn taak door te midden van deze mensen te gaan wonen en eenvoudig als één hunner met hen om te gaan. Een ander woonde in het hoogste dorp van de wereld, dat meer dan een jaar van medische hulp was verstoken en zag zijn opdracht onder die bergbewoners temidden van ijs of modderige sneeuw; anderen spraken persoonlijk of in groepsverband met hun patienten in de kliniek en gebruikten vaak met hen de maaltijd. Steeds weer trof mij: deze mensen komen tot daden, zij offeren. Trouwens vele zendings- en missie-artsen zijn ons hierin al lang voorgegaan.

De Nederlanders, altans verschillende, vroegen zich beschaamd af, hetgeen mij uit gesprekken bleek: hebben we uit het geloof geleefd, hebben we onze taak als arts ooit goed gezien? We waren verslagen en toch verblijd, want hetgeen reeds lang gesluimerd had, kwam tot meer bewustzijn en we waren overtuigd, dat vele artsen met ons in Holland en andere landen aan het werk zullen moeten gaan om de zieken zoveel we kunnen werkelijk te helpen in het geloof dat Christus ons roept.

De Duitsers voelden diep de morele en geestelijke nood van hun volk en hun verantwoordelijkheid. De Oostenrijkers en Italianen, zochten op het gebied van de psychotherapie en zielzorg vooral hun taak en poogden een inzicht te krijgen in het wonder, in parapsychologische verschijnselen en de demonische en bovennatuurlijke krachten, waarschijnlijk ook in verband met de sterk Rooms-Katholieke en mystieke inslag in die landen. De Zwitsers streven naar psychologische en wijsgerige verduidelijking der problemen en wezen vooral ook op de betekenis van de groepsvorming, wat ik toeschreef aan het besef van hun te sterk individualiteitsgevoel en de meer algemene verbreiding en kennis van de dieptepsychologie in dat land.

De Grieken beseffen nog steeds hun zending in deze wereld en hun actieve vereniging van Christelijke Intellectuelen zond het Congres een boodschap in het Frans gesteld en de Griekse tekst van Colossenzen 1 vers 3—7. Zij geven een tijdschrift onder de titel AKTINES uit, waarop het symbool van een stralende lamp, en zetten de traditie van het oude Hellas voort, dat door zijn cultuur, maar ook door het christelijk geloof nog als een licht in de wereld schijnt.