

AANTEKENINGEN.

- 1) Pred. XII: 12
- 2) GOMPERZ, Griechische Denker I, pag. 333.
- 3) Diog. Laert. VII, cap. 1, § 2, in het leven van Zeno.
- 4) BIRT, das antike Buchwesen. Dziatzko in Pauly-Wissowa, art. Bibliotheken en Buchhandel.
- 5) SENECA, Dial. IX, 9. 4 sqq.
- 6) KLOOS, Veertien jaar Liter. Gesch. II^o p. 208.
- 7) In ruimeren zin wordt de term echter ook nog gebruikt, wanneer men spreekt van vak-literatuur, de literatuur over een onderwerp, enz.
- 8) ERNST ELSTER, *Prinzipien der Litteraturwissenschaft*, I, pag. 18: »Zu dieser (der Litteratur) sind alle sprachlichen Erzeugnisse zu rechnen, die irgendwie dahin zielen, die Gefühlswerte des Lebens zu erschliessen." Daargelaten de onduidelijkheid dezer laatste woorden, treedt hier het gevoel te veel op den voorgrond. Ik zie niet in hoe ELSTER het epigram, de fabel, den dialoog van PLATO onder zijne definitie kan brengen.
- 9) PLATO, Legg. 719 C.: καὶ τῆς τέχνης οὐσης μιμήσεως ἀναγκάζεται enz.
- 10) Phaedr. p. 245 A.
- 11) CLEM. ALEX. Strom. VI, p. 698 B.
- 12) PROPERT. IV, 6. 1: »sacra facit vates." HORAT. Carm. III, 1. 3: musarum sacerdos... canto. Ovid. Am. 3, 8, 23.
- 13) Over *Ideëel en Reëel* sprak ik in mijne vorige rectorale rede. Amsterdam, HÖVEKER en WORMSER, 1896.
- 14) KLOOS l. l. II, 59.
- 15) CALVIJN, Inst. 1, 5. 5: »certa sunt divinitatis insignia in homine." I, 5, 6: (dotes) quae in nobis divinitatem spirant.
- 16) Het deed mij genoegen dat èn VON WILAMOWITZ-MOELLENDORF èn TOBLER daarop zoo nadrukkelijk wijzen. Vgl. Deutsche Litteraturzeitung 1900 kol. 3303: »wegen des unveränderten Gattungsscharakters des Menschengeschlechtes" en kol. 3345: »die im tiefsten Wesen ihrer Regungen und Fähigkeiten sich durch alle geschichtlichen Zeiten gleich und darum jeder Zukunft verständlich bleibende menschliche Natur."
- 17) P. 1451^b, cap. 9 § 2 en 3.
- 18) II pag. 181.
- 19) I pag. 277.
- 20) Deuter. 32: 9—12.
- 21) Deel III, pag. 40.
- 22) KLOOS, Veertien jaren II, 59.