

²³⁾ PLATO, de legg. 719, C. vgl. Apol. 22B. Die Stellung der Poesie in der platonischen Philosophie van Dr. FRIEDRICH STÄHLIN.

²⁴⁾ Ook ARISTOTELES' redeneering διὸ εὐφροῦς ἢ ποιητικὴ ἐστὶν ἢ μανικοῦ (Poetica cap. 17, § 2 einde) acht ik niet juist. Hier is geen dilemma.

²⁵⁾ Uitg. van DA COSTA XIII, 310.

²⁶⁾ Zie bijv. Kunstlehre von GIETMANN und SÖRENSEN, 2^{de} deel. pag. 315.

²⁷⁾ De poetica cap. 6, § 19: ἡ δὲ ὁψις ψυχαγωγικὴν μὲν, ἀτεχνότατον δὲ καὶ ἥμιστά οὐκ εἶναι τῆς ποιητικῆς· ὥς γὰρ τῆς τραγῳδίας δύναμις καὶ ἀνευ ἀγῶνος καὶ ὑποκριτῶν ἐστίν, ἐτι δὲ κυριωτέρα περὶ τὴν ἀπεργασίαν τῶν δόξων ἢ τοῦ σκευοποιοῦ τέχνη τῆς τῶν ποιητῶν ἐστίν. (p. 1450 b, 16—20.)

²⁸⁾ Gen. I: 28.

²⁹⁾ LESSING's Sämmtliche Schriften ed. VON MALTZAHN, deel V, p. 6.

³⁰⁾ KLOOS, o. l. II, p. 25.

³¹⁾ KLOOS, o. l. II, p. 143.

³²⁾ KLOOS, o. l. II, p. 147.

³³⁾ CALV. Instit. I, 5, 5: »Fateor quidem pie hoc posse dici, modo a pio animo proficiscatur, naturam esse Deum; sed quia dura est et impropria loquutio, quum potius natura sit ordo a Deo praescriptus, in rebus tanti ponderis, et quibus debetur singularis religio, involvere confuse Deum cum inferiore operum suorum cursu, noxium est.»

³⁴⁾ Deut. 29: 29.

³⁵⁾ S. REINACH, Revue archéologique. Trois. serie, tome XXXVI, 1900.

³⁶⁾ Geloofsbel. der Geref. K. art. 1^{ste}. 2.

³⁷⁾ HEINE in zijn Vorbericht zur ersten Auflage van Die romantische Schule.

³⁸⁾ Van Roomsche standpunt is voortreffelijk het werk van ALEXANDER BAUMGARTNER S. J. Geschichte der Weltliteratur, waarvan tot heden vier deelen verschenen.

³⁹⁾ 1 Cor. 3: 21—23.

⁴⁰⁾ Job 38: 4—7.

⁴¹⁾ Openb. 5: 9 en 10.

