

schrijving in de recensiekolom van ons blad besproken. Het nieuwe kerstboek, dat dezer dagen van de pers kwam, is het vijfde een instrumentnummer dus van de serie. Het wordt wel niet alszoedang aangekondigd en is slechts aan zijn feestgewand, witten hand met goudstempel, als jubileumuitgave te herkennen, maar als vijfde vertegenwoordiger van het geare is het toch een instrument-boek en we vinden dan ook in dit feit gerechte aanleiding om te voldoen aan het verzoek, nam dit kerstboek als uitgave eens afzonderlijk de aandacht te wijden. En dus stellen we in dit artikel de vraag, welke dan de betekenis is van deze uitgave in 'algemeen'.

Ter beantwoording van die vraag wijzen we in de eerste plaats op het feit, dat dit kerstboek een christelijk kerstboek is. Het "kerstboek" behoort tot de activiteiten van önen tijd in steeds groter aantal en in voortdurend rijkere uitvoering verschijnen de kerstboeken aan de boekenmarkt. Maar in den regel hebben ze geen ander karakter, dan de "kerstgeschenken", die naar buitenlandsch voorbeeld, ter gelegenheid van het kerstfeest gegeven worden, d.w.z. met het kerstfeest alszoedanig hebben ze vrijwel niets dan den naam gemeen. Het zijn meestendeels keurig verzorgde verzamelingen in boekvorm van korte verhalen, gedichten, schilderstuk-reproducties, penteekeningen, beschouwende artikelen, proeven van fotokunst, die "elk wat wijs" bieden en voor jong en oud interessant zijn. Een kerstspoke, een kerstboomtekening, enkele sneeuw-impressies vormen dan in den regel de verbinding met de gelegenheid van den tijd. Veelmeer dan een bepaald kerstboek wordt deze uitgave een soort van periodiek, die dan ook meer en meer den naam van "Winterboek" gaat dragen, bedoeld dus als een bron van ontspanning van velerlei aard (want ook raadsels, puzzles e.d. gaan tot zijn inhoud behoren) voor de lange winteravonden.

In zijn samenstelling nu draagt ook Callenbach's kerstboek dat karakter van den tijd en daarin is een blijft het actueel. Maar — en daarin onderscheidt het zich van de steeds meer vervakkende winterboeken — het bewaart de relatie met het kerstfeest en in zijn inhoud en in zijn stemming. Elk deel begint met een bijdrage, die den naam van kerstmeditatie verdient. Men herinnert zich ongetwijfeld de artikelen "De Aanschouwing" (door Ds K. Schilder), "De Wijzen uit het Oosten" (door Dr den Hertog), "Hoengas in vrede" (door Dr K. Dijk), "Het lied der Engelen" (door Ds H. Jansen) in de vier vorige kerstboeken, en ook dit instrumenteel vangt met een zoodanig stuk aan: "De Vlucht naar Egypte" door Dr J. R. Callenbach. En dan zijn er voorts in elke proeve afbeeldingen van de kerstgeschiedenis naar oude meesters, kerstverzen en kerstverhalen, in één woord: dit kerstboek wordt werkelijk door kerststemming gedragen.

Dit nu is het wat allereerst opmerking verdient. Waar in vele gevallen de naam "kerstboek" niet veel meer is dan een klank zonder inhoud, staat hier de gedachte aan het kerstfeest voorop. En dan brengt het in zijn meditaties, platen, verzen, bederen de ziel van den lezer waarlijk bij het wonder van den kerstdag, in zijn rijke en diepe betekenis.

Intusschen, dit kerstboek is wat zijn samenstelling betrifft, ook een kerstboek naar den modernen stijl; het bevat ook andere dan kerstverhalen en geeft ook andere, dan kerstpoëzie: schetsen, novellen, natuur-

dichtjes, impressiesstukjes e.d. Maar dan zijn toch al die verhalen christelijke verhalen en is al de poëzie christelijke poëzie. De geest, de sfeer van dit boek is christelijk, in elk van zijn vijf vertegenwoordigers.

Zoo is dan Callenbach's kerstboek een christelijk kerstboek, dat is, beide elementen die in deze qualificatie liggen opgesloten, doet het tot hem volle recht komen. En gezien dit feit, dat we met dankbaarheid constateeren, behoeft het wel geen nadrukkelijk betoog, dat daarmee de eerste en voornaamste factor van zijn betekenis ligt.

Maar er is meer. Callenbach's kerstboek heeft ook waarde voor de christelijke literatuur.

Iimmers, de samensteller, die elk der deelen redigeerde, ds heer P. J. Bisseeuw, heeft er steeds naar gestreefd, het beste te geven wat hij vinden kon en legde zich van meet aan er op toe, onze christelijke Schrijvers en Schilders van naam bij dit kerstboek te interesseren. Als men de rij nagaat van hen, die in een of meer der vijf deelen bijdragen leverden, ziet men, dat inderdaad vrijwel geheel de kring van christelijke auteurs en dichters is gemobiliseerd. Men vindt zowel de namen der ouderen: G. Schrijver, Joh. Breevoort, J. L. F. de Liefde, L. Penning, S. Ulfers, als die van de jongeren: Gera Kraan—v. d. Burg, Joh. P. Huys, Q. A. de Ridder, Mevr. Sevensema-Themmen, en naast deze staan velen, die niet tot deze beide uiterste groepen behoren, maar wel de verschillende perioden van onze christelijke kunst vertegenwoordigen: Wilma, P. Keuning, L. E. Ignatia Lubelsky, Mevr. Hoogstraten Schoch, Mevr. Westerbrink-Wirtz, Mevr. Kuyper-van Oordt, W. G. v. d. Hulst, K. Lantermans, ds H. J. Heynes, ds A. K. Straatsma.

We geven niet opzettelijk deze namen-opstelling, om te doen zien, dat dit kerstboek waarlijk het werk is van de besten onder de christelijke Schrijvers en dat het dus, in zijn vijf deelen, een werk is, dat waarde heeft voor de christelijke literatuur. Want ook ten aanzien van de poëzie-bijdragen zien we hetzelfde beeld: er zijn verzen van Wapenaar, een der ouderen, maar ook van Teu Kate, Laura Olivier en J. H. de Groot, de allerjongsten.

Dit nu te constateren is in de tweede plaats antwoord op de vraag, die we aan het begin van dit artikel stelden: Callenbach's kerstboek is metterdaad een soort "magazine" der christelijk literaire kunst.

Tegelijk is het daarmee een fonds, waaruit de christelijke kunst wordt verricht. Want, als we den inhoud aan novellen en schetsen nagaan, zien we meer dan één bijdrage, die of de kern is van een later verschenen roman, of met andere vereenigd, deel is van een nieuw bundel, die een Auteur heeft gegeven. Ten voorbeeld wijzen we op de schets "Knotwilgen" van Mevr. Gera Kraan—v. d. Burg (Kerstboek 1926), die het begin is van den latere roman van den titel, en op de drie bijdragen van ds Heynes "Paardebloemen" (1926). "Het verdriet van Opa van vaderskant" (1927) en "De Bond" (1928), die samengevoegd zijn in den pas-verschenen bundel "De Noord-Hollandsche wei".

Ten slotte heeft ook dat wat geheel behoort tot het karakter van het kerstboek in den algemeenen zijn betekenis: de bijdragen over plastische kunst, de illustraties, de schilderstuk-reproducties. Want, zorgvuldig gekozen en veelal proeven van gewijde schilder-

terstand daarop volgen dan deze woorden, waarin in het "Jezus den Joden een ergernis", al sterk spoorbaard wordt, ook ten opzichte van dezen Ahasverus, die met heel andere verwachtingen roultiep, dan die Jezus bevredigen kon:

"Later was hij er beschamid om, en 't leek hem wel of die Nazarener hem bevoerde; want als hij voor hem stond werd hij als een ander wezen, hij voelde dat hij een mensch was en dat er nog menschen waren gelijk hij zelf, en dat het leven een uitkomst heeft, en alle dingen wellicht zoo eenvoudig zijn. Maar wat hoopte hij eigenlijk? Hij wist het niet. En thuis knaagde en knuffelde hij nog meer aan al zijn twijfel, en hij haatte dan dien Jezus, die den stommen gloed daartussen in zijn borst had opgekropt, want nu kon zijn ziel niet meer slapen."

Wist die Galileër zelf wel wat hij wilde? Waarom praatte hij van vergiffenis en liefde, als hij de macht breken wou? En hoe zou hij het aanleggen om hongerigen en bedrukkten de eerste plaats aan tafel te geven? Hoe zou hij nu de mensen veranderen? Was zijn Nieuwe Rijk in de wolken, of wilde hij koning van Jeruzalem worden, en zou het dan alle dagen Zondag en alle Zondagen kermis zijn? Hij zei wel: Laat zijn uw woord ja, ja, neen, neen! Maar waarom dan al die gelijkenissen en die beeldsprak, waar een mensch niet wist uit rakte? Hij was toch maar een dromer!...¹

En, zo beschrijft de auteur Jezus op zijn kruisgang: "Maar o! de ellendige gebroken koning, die daarachter onder het grote kruis voortsukkelde!... De messias-toeschouwers zwegen nu, de keel toegestopt, niet somber voorgevoeld in het hart, of keken met koet-oogen, en dachten: 'Hij heeft het verdien'!, of 'Wat kunnen we er aan veranderen?' of 'Hij heeft ons bedrogen, hij had ons het geluk beloofd', en die waren hoos om dat er geen miracel gebeurde. Maar zo durfden makelijker niet meer bezien. Er waren er die begrepen dat ze kwaad gedaan hadden en daaromijdig werden: ze triepen scheldwoorden en gooiden drek naar den man. De vrouwen beklaagden hem met stille woorden van medelijden, en grotten. 'Hij moet toch iets bedreven hebben...', zei er naast Ahasverus een, die een zuigend kind op den arm hield.

En Ahasverus zag den man met het kruis aanschouelen. In zijn ziel zat de dood. Hij had alles willen vergeten, niet meer die taffe rok's zien, niet meer dat cummachtige gekrem van wijven horen. Hij

kunnen ze het aesthetisch gevoel verlieften in den volkssmaak verdedelen. Als spreker voorbereiden wij op de verschillende bijdragen van Ihs. "De Hollandsche molen en de Hollandsche schilderkunst", "Het winterlandschap en de Schilderkunst" en op de serie pracht-platen bij het artikel "De Heiderspauw" uit het kerstboek 1928. In dit opzicht heb ik van de vijf deelen zijn eigen verdiensten.

Vallen we nu onze beschouwing over Callenbach's kerstboek samen in één antwoord op de gestelde vraag dan zeggen we, dat het voor onzen christelijk kring in meer dan één opzicht waarde en betekenis heeft en een der beste bijdragen is tot de lectuurvoorziening van het christelijk lezerspubliek. Wie de vijf deelen bezit, heeft een schat van goede, bouwende, christelijke lectuur, christelijke literatuur ook, die een fonds is voor heel het gezin om er voortdurend van te profiteren.

We schreven dit artikel naar aanleiding van den vijfde, den Iustrumbundel van dit kerstboek.

Als nieuwste deel van de serie vraagt dit nog even onze bijzondere aandacht.

Verschillende van zijn bijdragen hebben we in de voorafgaande reeds genoemd. We voegen daarvan nog toe de vermelding van de goede schetsen "Kribbe en Kruis" door Willem Evers, "De Wolkenwagen" door Joh. P. Ruys, "Die dag", door M. A. M. Reijns-Bolingh, naast verhalen van L. E. W. G. v. d. Hulst, Ignatia Lubelsky, Hendrika Kuyper-van Oordt, welle dan die van vorige nummers volkomen gelijkwaardig zijn. En we wijzen op een geheel nieuw soort artikel, "Wetters buiten" van ds A. L. Boer met foto's van J. E. Strijbos, dat ligt in de lijn van de interessante modernen uitgaven als "De Roep der Velden", "Zou je de golven", e.d.

Dus is ook dit vijfde deel een waardig vervolg van de serie en een beloften-rijke inzet van een nieuw even cyclus van vijf, die op het met zoveel succes betreden spoor ongetwijfeld zal volgen. Uitgever en verzamelaar kom voor dit belangrijke, nuttige, actuele werk den dank toe van heel onzen christelijk kring.

G. T.

STEMMEN UIT ONZE KERKEN.

(Buiten verantwoordelijkheid van de Redactie).

Onze houding tegenover de Hervormde en andere Kerken.

Het klok getuigenis van de Geref. Kerk van Amsterdam tot de Herv. Kerk aldaar gericht als antwoord op haar uitnodiging tot bijwoning van 't 350-jarig herdenkingsfeest der Reformatie, geeft geresideerde aanleiding om ons eens rekenschap te geven van onze houding tot de Hervormde en evenzoo tot der andere kerken, zo in als buiten ons land.

Noodig is dit niet 't minst met het oog op de oecumenische stromingen en ikerkelyke indifferentisme, dat sterker wordt, in ons Vaderland en daarbuiten, en dat zich ook hier en daar zelfs, in onze Gereformeerde kerken, doet gevoelen tot onze diepe droefheid.

De oorzaken zijn o.i. gelegen: 1e. in de ongefundeerdheid van 't jongere geslacht in de Heilige Schrift, 2e. in de gescheurdheid van de Kerk van Christus, 3c. in de onkunde van dat jongere geslacht met betrekking tot de

dacht: "Daar is de woorden-goochelaar, die zijn droom moet dragen kan, de verrader die mijn droom vermoed heeft. En nu blijf ik alleen, — ik, — alleen." "Hij herdraaide 't in zich, onverschillig voor zijn eigen pijn, onverschilligheid omsloot hem overal, als had hij nooit weer zijn armen kunnen uitstrekken. Ja, hij had zijn schoon kunnen worden. Maar alles was nutteloos, het leven was nutteloos..."²

Dit kunnen wij meeleven, nietwaar? Hier wordt den feiten geen geweld aangedaan, hier wordt gehandhaaf de historiciteit van Jezus' persoon.

Nu moet ge dit alles ook zien in verband met den tijd, waarin dit werk verscheen (begin van ons eeuw) en de bodem, waarop het ontstond en het volk tot hetwelk 't zich wendde. K. Schilder maakt in dit verband een vergelijking met Goethe, die dan ziel niet in het nadael van Vermeulen uitvalt. Immers, de toon van Goethe is zonder oordiel: Vermeulen echter schroomt, en ondschoeft de voeten, niet omdat hij bij den Jood is, doch omdat Christus overal is, waar de Jood wandelt. Goethe laat de historische werkelijkheid, ook van den Christus, geheel en al los: hij noemt den schoenmaker van Jeruzalem een Hemhutter en laat den Vader roepen tot den Zoon, die eerst na herhaalde oproep verschijnt, en zijn tocht over de aarde begint, om eens te zien hoe het daar verloopt: is sedert Golgotha: Goethe heeft meer de bedoeling de christenen te hekelen, dan den Christus te doen schitteren. Maar Vermeulen heeft de grootheden van den Christus willen zien, en verliest den historischen achtergrond der verschijning van Christus' geen oogenblit uit het oog. Men kan Vermeulen, al zegt hij het zelf wel toetsen, dat ook zijn Wandelende Jood een bewijs is, "hoe de 'goest' in de Vlaamsche lieteren veld heeft gewonnen".³

In verband mede met de grote bekendheid, die hij onder ons verkreeg, wil ik toch ook niet nalaten te vermelden de naam van Felix Timmermans, al zal den verder de ziel geheel-eigenaardig Vlaamsche Katholieke litteratuur, naar onzen opzet, hier onbesproken blijven.⁴ In 't bijzonder wil ik dan verwijzen naar Timmermans' overbekend werkje: "Het Kindeken Jezus in Vlaanderen", dat van den schrijver deze woorden meekreeg op het titelblad: "In de kader en de landschappen van ons schoon en goed Vlaanderen, heb ik mij het Goddelijke verhaal van het Kindeken Jezus, zijne ziel en moeder en zijn goede voedstervader ver-

worsteling of
Hoeren, spec
Deed 't niet
werkte uiter
Wat al ges
ware kerk
En wat zijn
Rome ma
new principio
makende ker
Na de Re
ind op dien
zienmakende
corpsēo mi
kerk als een
hierarchie ve
er in de Ro
gevonden, al
oek in or
eveneens al
spreken: De
Hier, en Ra
Alweer oorp
En de Li
„secten". Jas
ons land, r
onze Geref.
oefenen zo
en dat „mar
dat buitenl
Precies zo
overvaren: De
de Chr. Ger
uit. En de i
Toch heb
revoeld, dat
gods worden
bij alle geb
en deformati
en zich te
en te kom
zaamheid de
belijdenissen
in de prakti
wij dan al
kerken" Ima
heb al zo
Christus nu
van welke
soo machtig
nemen? Ke
en niet met
werkelijk be
in vier mic

Die overv
jeel tot de
kerk. Wij
van belijde
doen, onz
den en op
de Schrifte

De coni
gesprek. Wi
van zelf uit
Zo zijn de
t mystieke l
tot, terwijl s
dat de vold
vergiving d
overvreden
heit in geb

En todi
een geword
is een andi

beeld, en n
eerd". Hui
van zuilen i
toenard, a
En Timme
heid, een o
maakt, als
voorbij, en
terre. Men
menigerlei
deering moe
de Zuidelik
spreken, die
familie opro
toen en b
tenslotte di

Ter kese
vink „Ker
troeken voor
bij zijn bi
volgende is

Als hij
in hunne k
zit het tam
knield, in lo
weerde op
lingske dat

Hel zonk
laat hong
wierl, toon
moedige be
beide in de

O Jozef!
drink in het
waarin God
waarlangs G
de hemel z
waarsan de
laten rijp w
en als mens
zoo uit een
uit zijn al
de beide le
zaligheden."⁵

Karakteri
uit het beo

sel verhaften ende voorbeelden van Haandische schilderkunst en schilderkunst artikel „De Heilige opdracht“ bestaande.

Wat al gescheurdeheid en gedecideerdheid en wat is nu de ware kerk? Is 't de Geref., de Herv., de Luth. enz.? En wat zijn dan de andere kerken?

Bonne maakt 't zich al heel gemakkelijk. En 't klinkt oerprincipieel en vast: „Wij zijn de ware, alleen zaligjukende kerk“, uit.

Na de Reformatie zijn vele Gereformeerden een heel eind op dien weg voortgeschreden. Alleen dat „alleen-zaligjukende“ liet men weg. Dat deden echter onze voorvaders niet. Een man als Calvijn erkende de Luth. kerk als een zusterkerk. En hoezeer hij de Pauselijke hiërarchie verafschuwde en verwierp, erkende hij, dat er in de Roomsche kerk nog zooveel van de kerk wordt gescreven, als er Gods Woord in gevonden wordt.

Ook in onze dagen zijn er dus Geref., die 't zich eveneens al heel gemakkelijk maken, door 't uit te spreken: De Geref. kerk is DE ware kerk en de Herv. en Roomsche kerk zijn de valsche kerk, uit! Alweer oerprincipieel.

En de Luth., Bapt., Meth. kerken dan? Dat zijn „seksen“. Jawel, ze zijn een „quantité négligeable“ in ons land, maar in Duitschland en Amerika gaan ze enkele kerken met vele miljoenen te boven en nemen ze toch maar een machtige Christelijke actie en dan „maar seksen“. Maar, wat hebben wij ook met „dat buitenland“ te maken?

Precies zoo zijn er in de Herv. kerk, die met aplomb beweren: De Herv. kerk is de ware kerk en de Geref., de Chr. Geref. kerken zijn schurkerken, separisten, uit. En de rest dan?

Toch hebben te allen tijde alle ware Christenen gegecht, dat er ook in andere kerken oprochte kinderen God worden gevonden. Dat er ook in schier alle kerken, bij alle gebrek en tekortkoming, ja bij alle dwaling en deformatie, een begeeren en streven wordt gevonden om zich te openbaren als een kerk van Christus, om op te komen voor de vero van Zijnen Naam en de zielheid der mensen, zoals uitgedrukt is in hun belijdenisschriften, als officiële waarheid, al worden die in de praktijk ook niet altijd gehandhaafd. En mogen wij dan al die kerken maar als „seksen of valsche kerken“ brandmerken? Zijn wij zelf dan de volmaaktheid al zoo nabij? En dan, hoe klein is de kerk van Christus nu? Mogen we de Hongaarsche Geref. kerken, voor welke we ons tot onze niet geringe blijdschap en machts interesseren, nog wel een „ware“ kerk noemen? Kunnen we haar toestand, „nuchter“ bezien, en niet met onzen blik der liefde (of verliefden blik?) werkelijk beter noemen, dan die van de Herv. kerken, in wier midden wij leven?

Die overspanning van de „ware kerk-idee“ heeft geleid tot de leer van de pluriformiteit der kerk. Wij staan als kerken naast elkaar, voor zoover wij belyden Jezus Christus, den Zoon des levenden Gods, onzer één geworden, overgeleverd om onze zonden en opgewekt om onze rechtvaardigmaking naar de Schriften.

Deze „ware“ kerk van Christus is gescheurd, gescheurd. Wij kennen helaas ten deele, en dat moet vanzelf uitkomen in onze belydenis en hare believing. Zoo zijn de Oostersche kerken meer gegrepen door het mystieke leven, door Gods verborgen omgang in Christus, terwijl de Westersche kerken meer werden bezield door de voldoening van Gods gerechtigheid en de schuldvergeving door Jezus Christus, door zijn kruis- en levensdiensten enz. En inderdaad is daar een waarheid in gelegen.

En toch is ook die „pluriformiteitsidee“ overspannen geworden. Want die veelvormigheid der kerken is een ander dan die der natuur. 'Ts hier niet 'ton-

derscheiden „schoon“, maar 't onderscheiden „leelijk“ wat verdeelt n.l. dwaling, kettery, wereldgeijkvormigheid, deformatie. En dat is maar niet 't gevolg van een anders aangelegd zijn der volken en volksgroepen, maar van allerlei verkeerde invloeden van binnen en van buiten, die storend hebben ingewerkt. De verschillende invloeden van volken en volksgroepen zouden juist tot zegen zijn geweest en de kerk hebben bewaard voor eenzijdigheid, waartoe wij allen door de zonde in ons, geneigd zijn.

't Is dus de zonde, die scheiding maakt (dwaling, deformatie). Wij mogen 't niet verbloemen, gering achten, opdat we niemands geweten aussen. Maar de Kerk, die zonder zonde is, werpt den eersten steen op de zusterkerk nu nog van ons gescheiden.

Roeping is 't o.i. alle kerk, die belydt: Jezus Christus, den Zoon des levenden Gods, onzer één geworden, overgeleverd om onze zonden en opgewekt om onze rechtvaardigmaking naar de Schriften, die aanvaardt de belydenis van ons „algemeen en ongetwijfeld Christelijk geloof, in de 12 art. vervat“, te erkennen als een „meerder“ of „minder zuivere“ openbaring van 't lichaam van Christus.

En 't kan niet anders of we zullen onze Geref. Kerken houden voor de „zuiverste“ openbaring van 't lichaam van Christus. En dat niet, omdat we ons zelven voor beter, vromer, godzaliger houden dan anderen, maar omdat wij in onze kerken, met terzijdestelling van alle menschelijke zin en lust, meening en wijsheid, ons alleen willen laten leiden door onzen Koning Jezus Christus en door Zijn onfeilbaar Woord, ons gegeven, als een lamp voor onzen voet en een licht op ons pad.

Maar dankbaar voor die genade ons geworden, zij 't dan ook verre van ons te zeggen tot de andere kerken: „Gaat weg van mij, want ik ben heiliger dan gij!“ Maar integendeel, ons bewust tot een zegen te moeten wezen voor allen die ons omringen, hebben we met een dankbaar en liefdevol hart te zeggen: „Komt gij met ons en doe als wij, en laat ons samen den Heero dienen naar Zijnen wil, ons huigend voor onzen Koning en Zijn Woord en daarvoor alleen!“ Juist immers, gelijk in iedere gemeente, de sierlijke leden in alle nederigheid en hilde zulks te doen hebben tegenover da ministerlike, ja zelfs sjorlige leden, op elkander acht gevend tot heil van de gemeente van Christus en Zijn Naam ter ere.

Onze roeping is 't dus die andere kerken te erkennen als „zusterkerken“ in rimmeren zin.

Onze roeping derhalve mede, om met elkaar in verbinding te treden om onze eenheid in Christus te openbaren en om te samen te doen, al wat onze hand vindt om te doen, ter bevordering van de komst van Zijn Koninkrijk. Natuurlijk met behoud van eigen zelfstandigheid.

Dus, en wij zeggen dit met nadruk, geen „eenheidsbeweging“ op grond van de kleinste gemeene deel van alle belydenissen, met geringachting en prijsgeving van de kostelijke schat van geloofswaarden onder de leiding des Heiligen Geestes ons gegeven (ondanks 't menschlike, dat er in gevonden wordt en door ons altijd appellatief op Gods Woord, dat alleen onfeilbaar is). Geen moedwillige en schuldige zelfveraming in 't geestelijke, enkel maar ten hale van een eenheid, die dan meer schijn is dan werkelijkheid, maar een zoeken van elkaar om 't een ons vereent, om elkaar tot een zegen te zijn.

Wij weten, dat er zijn, die zeggen zullen, dat een blijven op een afstand toch maar veiliger is. Maar zulk een „doopersche mijding“ is nu juist niet Gereformeerd. Niet zich afzonderen, zich terugtrekken, threikasachtige, maar 't zijn tot een zegen voor allen,

van Simeon met het kindje wordt getekend:

„Voorzichtig ging hij tot hen, tikte Maria op de schouders, en vroeg met bevende stem aan de eerst wat verhaarde moeder:

„Mag ik mijn Heer en Meester op mijn handen nemen?“

Gewillig gal ze hem het kind op zijn lange schoone handen:

De tranen lekken uit zijn baard, 'twas alsof zijn ziel te groot wiert en opensprong, en hij zich ble, reine ruimte voelde bij de aanraking van het kind. Hij was dronken van God, en heel zijn lichaam was er van verlicht.

Dat zagen ook Anna, Josef en Maria aan zijn oogen, die nu bovenmenschelyk schoon en als die van een engel waren.

En met een stem van iemand die gelukkig sterven gaat, voosde het dankbaar van zijn lippen: „Heere haat nu uw dienaar naar uw woord in vrede gaan; want mijne oogen hebben gezien uw zalmaker, dwelken ge bereid hebt voor het aanschijn aller menschen, een licht ter openbaring van de heidenen en tot luister van uw volk!“....

„Moederken“, fluisterde Anna haar toe, „Moederken, wat moet ge toch gelukkig zijn.“

En moederrots en reine fierheid glansden bij die woorden in Marias groene oogen.

Maar zie! Een sombere trek kwam over Simeon's kinderlijk gejaat. Maria aanzag het met groependen angst, haar angst begon te botsen van een ingeduld voorgevoelen.

Simeon zag ineens in den geest, heel het leven van het kind, zijn lijden en zijn glorie, en in die toekomst van goddelijk verdriet, van bloed en tranen, zag hij ook het beeld der jonge moeder op den voorgrond staan.

Een rillende deel had de oogen sluiten, en pijnlijk sprak hij:

„Zie, dit kind is geschild tot val en opstanding van velen, en tot een teeken van tegenspraak opdat uit veler harten de gedachten zich openbaren... Maar gij o moeder!... en hier haperde zijne stem, „een zwaard zal uwe ziel doorboren!“

Maria begreep intussen dat dit zwaard het lijden en de dood van haar kind zou zijn. Haar jong moederhart krampte en scheurde ouder die woorden, een bleke stoel sloeg naar haar gelant, 'twas alsof alle leuen

maar speciaal voor Gods kinderen, is onze roeping ook als Kerk! Want aan wie veel gegeven is, van hem zal veel gevraagd worden.

En voorts, toog vol vertrouwen gericht op God, den Heiligen Geest, die Zijn volk, Zijn Zion nooit begeeft, noch verlaat, maar in alle waarheid zal leiden.

Dan mogen hier en daar kerken afvallen, zoodat hun kandelaar wordt weggenomen, er zullen er ook zijn, die wankelende ten doode, zullen gegrepen en bevestigd worden, maar Zijn Kerk blijft tot in eeuwigheid.

En, hoe eer me nu met elkaar vereent tot een „positieve“ eenheid (noemdaas: met behoud van eigen zelfstandigheid), welbewust en beslist 't tafeljaken doorsnijdend tusschen de Christelijke kerken en allen, die Jezus Christus niet belyden als de Zoon Gods, 't vleeschgeworden Woord, de, ter onzer verlossing, gestorven en verrezen Heiland, naar de Schriften, des te minder gevaar is er, dat gevoelige naturen, aan valse vroomheid zich vergapend, zich verslingerend zullen aan Moderne en Heidensche geesten, want al duidelijker wordt 't dan voor allen, dat 't qua: „Voor of tegen den Christus Gods“.

Het behoeft geen betoog, dat dit de samenwerking van de Christelijke groepen op alle terrein ten zeerste zal bevorderen.

Vanzelf gaat ons vooral niet minder ter harte de eenheid van alle Gereformeerde Kerken en van heel de gereformeerde gezindheid, om dat woord van Groen te gebruiken.

Wij juichen dan ook ten zeerste toe de slappen, die tot verwezenlijking daarvan worden gedaan. Mogen ze slagen onder den zegen des Heeren.

Van uit dit gezichtspunt gezien, zal onze houding speciaal tegenover de Herv. Kerken duidelijk worden.

Terecht sprak Amsterdams kerkeraad o.i. haar blijdschap uit over de bevrijding van Rome's dwingelandij, maar tegelijk ook haar droefheid daarover, dat men weer onder 't juk van mensen kwam. Maar we voegen er aan toe: hoe jammer dat dit woord niet werd uitgesproken op den herdenkingsdag of was daarvoor geen gelegenheid?, de middennoot eenigszins gewijzigd en met den nadruk op de hartelijke bede: dat allen, die in Uw midden Zion lieffehelen zich in den Heeren kracht mogen opmaken tot vrijmaking van de kerk van alle menschelijke heerschappij, die in strijd is met het Koningschap van onzen Heere Jezus Christus (dus niet om de valsche kerk vaarwel te zeggen en zich te voegen bij de ware kerk).

De middennoot eenigszins gewijzigd, zeiden we, want 't gaat o.i. niet aan onze kerken als de enige wettige voortzetting van de oude Gereformeerde kerken te beschouwen. We mogen onze oogen niet gesloten houden voor de droeve geschiedenis van de kerk van Christus in deze landen, waardoor de Gereformeerde gezindheid vaak tegenover elkaar staan in vleeschlijke gedecideerdheid en granschap, waar ze één behoorde te zijn.

O zeker, wanneer Hervormde broeders er prat op gaan, dat hun kerk de alleen wettige voortzetting is van de oude Geref. kerken in deze landen, op grond van historische gegevens, dan zullen we ze weerstaan op dezelfde gronden, waarop we Rome 't recht ontzeggen, zich de wettige voortzetting te noemen van de oude Christelijke kerk tegenover de kerken der Reformatie, om dan 't eerdige gebouwrecht voor onze Gereformeerde kerken op te eischen, die de geestelijke erfenis onzer vaderen handhaven in Gods kracht.

Rome's kerk toch, is de verzaarde doode arm, die, ook daar mogen we God voor danken, nog water bevat, maar de stroom door den Geest Gods voortgestuwd, beweegt zich door de kerken der Reformatie. Maar toen deze in later dagen ook weer tot verval kwamen

uit haar helen vlood, en terwijl zij incendierte, en opgenomen werd in de helpende armen van Anna, stak Maria nog haar handen uit naar haar kind, liet een kreetje en viel in zwijn...“)

Al ontbreekt het element der fantasie niet, zoodoende niet. Timmermans blijft toch op feitelijken bodem.

De waardeering, die wij hier, ondanks ons principieel bewaren tegen alle transpositie van wat naar zijn „eindig“ karakter, wezenlijk niet te transponeren valt, nog kunnen overhouden, moeten wij wel laten varen ten opzichte van het beeld van Jezus, zoals Timmermans, voortgaande met zijn gewaagd poging, dat heeft geschetst in zijn „De Pastoor uit den Bloeyenden Wijngaard“*, waarin hij, zelfs naar het oordeel van eigen geloofsgenooten, die op dat gebied toch best wat kunnen hebben, is te ver gegaan. De liefde van den hier ten toonste gevoerde pastoor voor de wijn, gaat zoover, dat hij één van zijn welgeborgen merken beeft met de naam: „ader van Christus“. Sterk staat ons trouwens tegen des pastoors doorloopende en strak volgehouden parallel tusschen zijn wijn, en het bloed van Christus, al draagt dat dan dit karakter: „De pastoor heeft een stille verering voor de druijf, omdat zij morgen het eigen bloed van Jezus zilver worden kan“, waardoor aan deze levenslust van heer pastoor een soort „mystieke“ glans gegeven wordt. Maar hadden wij 't hierboven terloops over een „ernst“, die de onze niet is, hier hadden we dan zeer stellig een „mystiek“, die de onzo niet zijn kan?*

* Bandversiering van Herman Teirlinck. Uitgave van C. A. J. van Dishoeck te Bussum, in het jaar 1936.

¹ A. w. pg. 9/10.

² A. w. pg. 33/4.

³ Zie diens „Bij Dichters en Schrijfgeleerden“ (Verzameld opstellen), in het opstel: „Wij wilden Jezus wel zien“, pg. 272/3. Uitgegeven door de Uitgeversmaatschappij Holland te Amsterdam, in het jaar 1927.

⁴ Zie onder hetzelfde artikel van K. Schilder, a. w. pg. 276.

⁵ Vierde druk, Amsterdam, P. N. van Kampen & Zoon, pg. 86/7.

⁶ A. w. pg. 103/8.

⁷ Bij dezelfden Uitgever verschenen in 1931. Met toekenningen van den schrijver.

⁸ Vergelijk het reeds aangehaalde artikel van K. Schilder, pg. 278/281. Zie a. w. pg. 7 en 11.

in onze landen en de nieuwe arm ging verzanden, is een nieuwe stroom doorgebroken, zoodat, als 'ter op aankomt, wij 't eerstgehoorterecht voor onze Geref. kerken opeischen, wij wij de geestelijke erfenis onzer vaderen handhaven als „kerken" van Christus. Maar wij zetten dit niet op den voorgrond (allermind om er ons op te heroemen) gezien de verwarring ontstaan door 's Konings ingrijpen.

Wat toch is 't geval?

Zeker, nooit heeft bij de Gereformeerden de bedoeling voorgezet, gelijk men ons van Hervormde zijde vaak verwijst (maar zonder bewijs), om maar uit de Herv. kerk te loopen, die prijs te geven, om maar een zuiverder kerkje te stichten.

Zoo weinig is dit 't geval, dat Dr Kuyper nog in 1890 in zijn „Separatie en Doleantie" (p. 41 en 42) zuidt: „Het punt waarop 't aankomt is maar, dat de plicht der gelovigen erkend blijft, om 't instituut, waarin ze leven tot reformatie te brengen; eene verplichting, die in zoo veelstreken zijn doorgaat, dat naar de grote theorie onzer vaderen elke pastoor en elke leek in de Roomsche-Katholieke kerk nog heden ten dage geroepen is om de kerk waarin ze leven, naar den Woord Gods te reformeren, en, na zoodanige reformatie, met ons in kerkverband te treden.

Steeds was 't de bedoeling om heel de kerk te reformeren en vrij te maken, juist, gelijk 't nu ook, God zij dank, de bedoeling is van talloos vele broeders in de Herv. kerk.

De afscheiding was, ondanks haar naam, blijkens de stukken, in haar eerste aanloop, even doeleidend als in '86, waar zo de zusterkerken opriep om 't juk af te werpen, dat de Koning, hoe goed zijn bedoeling ook moge geweest zijn, over de kerken had geworpen en nog wel op ongrondwettige wijze.

Eerst toen ze op zoo schrikkelijke wijze vervolgd werden, (zo, dat men zelfs in 't Buitenland ging collecteën voor de vervolgde Gereformeerden in Nederland), toen kwam de gedachte bij hen op: Is dat nog wel de ware kerk, die de getrouwten vervolgt en de ongelovigen handhaeft? Nee, dat is de valse kerk en daarom, „naar uwe tenen, o Israël! Wie gelooft scheide zich af van dat Babel!"

En, inzonderheid in den blootijd voor 't Modernisme, zijn toen de kerken van '34 vertierelubbeid in sterkte, door afscheiding.

Heelt dus de vervolging der getrouwten, de Afscheiden, ertoe gebracht de gelovigen op te roepen om zich af te scheiden van de „valse" kerk en zich te voegen bij de „ware".

En is 't niet alleszins berijpelijk als men leest wat deze martelaars voor de zaak van Christus al niet hadden te verduren?

Terecht zegt Kuyper echter hier tegen (Tract. v. d. Rel. der Kerken, volksmig. '84, p. 166 la.). En toch wordt zo een Synagoge des Satans, niet, doorhen ze ons, maar doorhen ze den Christus uitwerpt. En nu is 't wel waar, dat 't overwerpen van een Dienaar des Heeren en ook het uitwerpen van een uitverkorene een uitwerping van den Christus kan zijn, maar zeker is dit volstrekt niet. Te minder daar de Kerkenaad onzer kerk buiten het geding kan blijven en alleen 't kerkverband in actieve schuld kan zijn.

En hoeveel hij 't overstaan kon, dat de afgrotten alzoo oordeelden (p. 195) tegen degem, die eigener beweging de kerken verlieten, kon hij niet nalaten een „echt protest" te doen heoren. Immers, men mag zijn kerk niet uitgaan, tenzij men wel vergezeld zij, dat as een Synagoge des Satans wierdt. Calvijn met name waarschuwt er zoo dringend tegen. (Men zie hiervoor Calv. Inst. 4—1—10, 14, 18, v. II.) En dat waren de Herv. Kerken toen niet. Wel 5 à 600 in getal (p. 192) stonden er in de te linie, met vrij zuivere bediening van Woord en Sacr., om niet te spreken van die der 2e en 3e linie met verdere déformation. Al zag hij, ook bij de eersten, de misstanden niet over 't hoofd, toch oordeelde hij, „dat de nu uitgetreden broederen de kranke wel wat spoedig hebben opgegeven en moeilijk aan den schijn kunnen ontkomen nu reeds de begrafenis voor menige kerk-besteld is te hebben, die door 's Heeren goedheid weer bijkwam en nog leeft" (p. 196 2e a.).

Hij oordeelt dan ook (p. 199 1e a.) „dat wij in al deze gescheiden kerken niets anders kunnen noch mogen zien, dan doeleerende kerken, die zich tijdelijk misschien iets te zelfstandig georganiseerd hebben. Als morgen aan den dag de kerken van Amsterdam, Rotterdam, Utrecht enz. door reformatie weer in zuijveren staat hersteld worden, zijn we overtuigt, dat al deze nu gescheiden kerken zullen saamvloeden, terwijl 't nu allermust enwel is te duiden, dat ze dit weigeren te doen, zolang die reformatie toet en een ongeoorloofd kerkverband moet bijgehouden."

Ondertussen stonden maar al te veel, gelukkig niet alle, Afgescheiden Br's op 't standpunt, dat hun kerk de „wars" en de Herv. kerk de „valse" kerk was, ze veroordeelden de réformatorische actie van Kuyper en de zaken en verwetten hen verschaftheid aan de Staatsinrichtementen, waardoor ze niet den moed hadden te breken met de kerk, zoals hun roeping was.

En toch getrouw zijn en strijden, bekert u en leeft, is de esch der Heilige Schrift, ook voor de kerk. Zelfs voor de zeven Kl.-Aziatische gemeenten, nog dieper gezonken dan de Herv. kerken toen en nu, gold geen andere esch. Nergens klinkt 't Scheidt U af en vormt een nieuwe kerk! Getrouw zijn en strijden. Geen conflicten zoeken (wat gemakkelijk genoeg is in een gereformeerde kerk), maar komen ze, dan Gode meer gehoorzaam zijn dan de mensen, martelaar durven wezen om Gods wil.

De Doleantie was dan ook zulk een poging, maar helaas nog was de vijand zoo sterk, dat de getrouwten werden uitgeworpen. En nu staan ouze kerken daar als een opgericht teeken tegenover de Herv. kerken, hen roepend tot bekering, door haar leven overeenkomstig Gods ordinantiën, een voorbeeld voor alle kerken, ondanks alle tekortkomingen en gebrekken, die haar aankleven en die de kerk des Heeren, ook in haar zuiversten kerken zijn hier op aarde.

Ondertussen is er een nieuw geslacht opgestaan in de Herv. kerk dat ook nu weer de banier van

Koning Jezus ophief en strijd voor de vrijmaking der kerk.

Wij gereformeerden meenden veelszins dat nu de getrouwten waren uitgeworpen, immers de kern der Hervormde kerk, deze was opgeschreven ten doode. Wat overbleef was een stervende.

En inderdaad leek dat zoo. Alles scheen met lamheid geslagen.

Maar ziet, de Heere deed niet naar onze zonden en die onzer vaderen. Want ongetwijfeld ons aller zonde is 't, dat de kerk zoo diep in verval was gekomen. En zonde was 't niet minder voor alle achtergeblevenen, dat ze niet mede, als een eenig man, zich hadden opgemaakt om te komen tot reformatie der kerken. Maar de kerk was nog voor een goed doel ingesommeld, ja dor en doodsch. Men leefde niet mee. Men las geen Christelijke bladen, liet zich voorlichten, leiden en dus misleiden door liberale, moderne bladen, al hadden ze neutral just als 't in onze dagen nog maar al te veel plaats heeft, zelfs in de kringen onzer voornaamstanzen, die de grootste dwaasheden hen wijsmaakte, alsof Kuyper bij de Hervormde kerken wilde verraden en verkopen aan de Roomschen, enz.

Maar de Heere deed niet naar de zonden van Zijn volk. Hij is genadig en barmhartig. En ziet, weer zien we de Hervormde kerken opbloen. Overal een vragen naar zuivere prediking.

Nog is er geen halve seeuw (als van '34 tot '86) verlopen (al gaat 't ons, buitenstaanders, lang niet gauw genoeg), welk een opleving, welk een actie alom om te komen tot reformatie, al of niet in den weg van reconstruksie.

Helans hoe jammer is 't, dat zooveel, die massiekander moesten staan, nog altijd tegenover elkaar staan (Geref. en Confess.), dat de onzuige gezangenkwetsing nog zooveel verdeeldheid brengt, dat men aan weerszijden nog zooveel vraagt naar wat de „vromen willen" inplaats van „wat God wil", (gaan wij ook niet te veel mank in deze?) veriruwend op de hulpe des Heiligen Geestes.

Maar nu!

Is er nu voor ons ook geen aanleiding om ons af te vragen of wij ook niet „doeleerende kerken" zijn, die zich iets te zelfstandig georganiseerd hebben?

De Afscheiding van '34 (in haar eerste aanloop) was even doeleidend als de actie van '86, maar wat nu die beide kwam (ook na '86) is veelal afgeschieden. Wij verhilden er ons over, dat 't klok getuigenis van de kerk van Amsterdam daarvan vrij bleef, maar sprak van een vrijmaken van de kerk in de kracht des Heeren, inplaats van een zich afscheiden van de valse kerken en een zich voegen bij de ware kerk.

Het is juist dat eenerzijds spreken van „scheurmakers" en anderzijds van de „valse kerk", dat zooveel onheilig vuur, bitterheid en vijandschap te weeg bracht, dat de hereniging van die beide groepen met zooveel moeite gepaard is gegaan.

Zullen we nu wederom dienstselshch weg bewandelen en van elkander verroeden, die elkander moesten steunen?

Of zullen we hen toevoegen: Broders, gij hebt zwaarder strijd te strijden dan wij, want de vijand is in Uw veste gedrongen. (Voor ons echter hebben onze vaderen gestreden. En de strijd, die wij te strijden hebben, is slechts de strijd, die blijven zal tot den jongsten dag, tegen zonde, wereld en Satan.) Maar heb goede moed, 't is Israël God, die krachten geeft en trouwe houdt tot in eeuwigheid! Wees onvervaard, wij staan aan Uw zijde, tot alle hulp bereid en hessen biddende handen op tot Uwen en onzen God en Heiland, opdat Hij Zijn kerk bevrijde over haar gansche lengte en breedte.

W. F. C. VAN HELSDINGEN.

H. I. Ambacht, 10-10-'28

PERSCHOUW.

Over den „Wereldleeraar" . . .

In „Geld. Kb." zegt ds. C. L. F. v. Schelven over Krishnamurti:

We weten, dat deze z.g. „Wereldleeraar" in de oogen zijner volgelingen de incarnatie van den Christus is, de vleeschgeworden Christus. Mevrouw Besant zelf heeft het gezegd, niet eens, maar telkens weer, om de heel eenvoudige reden, „dat zij het gelooft en weet". En dan is 't uit. Want zoals de Paus in zijn onfeilbaarheid het hoogste leergezag is in de Roomsche kerk, en de Apostel onder de Apostolischen, zo is Mevrouw Besant in de kringen van „de Ster" het eind van alle tegenspraak.

Opmerkelijk is evenwel, dat deze incarnatie van den Christus in Indië, waar de Christus geen opgedoed, de incarnatie van de Boeddha is.

Een Amerikaansch blad „Het Oosten" vertelde: „In Bombay aangekomen met Mevrouw Besant, heeft hij zijn bezoekers plechtig ontvangen. Hij riep: „Ik heb Boeddha gezien; ik heb met Boeddha gesproken; ik ben Boeddha, en de boodschap die ik aan Indië breng, is zuiver in geest en in gevoelen en in het lichaam. Ik heb alles verloochend. Ik kon een rijk man zijn; mij werd 10.000 dollar per week geboden door een Amerikaansche firma; natuurlijk, ik verwierp het aanbod. Juist zoals een rivier zich in den ocean uitstort, heb ik mijzelf in de eeuwigheid verloren."

Krishnamurti, die volgens Stanley Jones ook stevig vloeken kan, is alzoo wel „van alle markten thuis".

Het is goed, dat zulke rariteiten eens ontmaskerd worden.

Zeven cent voor de gemeente Rotterdam.

Dr Krop, Ned. Herv. pred. te Rotterdam, heeft daar onlangs een jeugdpreek gehouden, waarin o.m. de kwestie van het anti-militarisme ter sprake kwam. Van een bezoeker, die op Zondag eerst de jeugdpreek,

later de bioscoop, bezocht heeft, kreeg hij een brief, waaruit ik het volgende citeer, via de „Rott. Kb." (herv.):

Een redelijk debat weerloos-waarhaar, pro anti-kontra-militarisme wordt onophoudelijk uit het redelijk denken in de sfeer van het sentiment gebracht, waarbij de tegenstelling natuurlijk van haar zuiverheid wordt beroofd¹.

„Liefelijk" stelt men de antithese dan aldus: aan den einen kant de bloederige, gemeene militaristen, aan den anderen kant de zachtmilieue vredelievende anti-militaristen. Natuurlijk erkent ik, dat het anti-militarisme, type Tolstoy, en nu weer Prof. Heering (De zondeval van het Christendom) zuiver, eerlijk en respectabel is en het is mijn bedoeling niet deze menschen of, dat beginst te treffen, temeer waar ik ook nu de zaak allermind vertroebelen wil met scheve voorstellingen en onjuiste gevolgtrekkingen.

Doch wat ik mits dezen wel wil doen, is protestieren tegen de onwaarachtigheid der communistische actie. J.l. Zondag werd in een druk-bezochte bioscoop gefilmd: „Tien dagen die de wereld dienden wankelen", van welk stuk de gemeente Rotterdam van mijn 42 centis toegangsprijs ook 7 centen ontving, waarschijnlijk om straks de weduwen te onderhouden van de agenten, die het leven zullen laten, als in Rotterdam op zoo'n wijze de wereld eens wankelt gaan. In dat revolutionaire stuk zien wij de operatie van het rode leger gefilmd en... het publiek wordt gek van... blijdschap. Is het niet wonderlijk, dat de anti-militaristische communistische partij (Stalinisten) een oorlogsfilm vertoont en dat het publiek in geestdrift ontsteekt? Waaneer schoolboekjes, enz., Napoleon of dergelijke militaristen verheerlijken, dan komt er — terecht — een steeds harder klinkend protest; doch nu wordt de rode militarist Lenin, de revolutionaire geweldenaar, de rode Bismarck, door een in oorlogsoorlog gebrachte publiek op militaristische wijze, als een vechtgeneraal, lol en glorie toegehoord en scher vergoed. Een dergelijke partijbonzen aanbidding als j.l. Zondagmorgen zag ik nimmer en wat mij walgen deed was, dat deze film van hrmu geweld, dierlijk oorlogsfanatisme, dat juist het oorlogsverzoek zoo benauwend maakt, thans door deze anti-militaristen onder applaus wordt gefilmd en dat deze rolprent der verschrikking nu wordt vertoond met zuiver rood-militairistische propagnada, terwijl boven dien de redenaar, die het woord voerde, aanzied door sentimentele gevoelens zich niet van dien strijd te laten afhouden!

Tegen deze misleiding, tegen dat militaristisch gedoe, tegen deze legeraanbidding, tegen deze machtsvergelding, tegen deze oorlogsverheerlijking sta een ernstig protest en een dringend verzoek, om bij het overdenken van dit ontzagelijke vraagstuk „weerloos-waarhaar" zich toch niet door communistisch „anti-militarisme" te laten meesleuren, want dat anti-militarisme is plus royaliste que le roi en onredelijker dan welk militarisme ook. Ter zijner tijl hoop ik in „Geloof en Vrijheid" over deze dingen uitvoeriger te schrijven, doch ik kan niet nalaten deze communistische oorlogen en geweldsverheerlijking nu althans vast te leggen... enz., enz."

Ik heb zoo geen verstand van gemeenteraadszaken, maar die opmerking over de 7 cent lijk me nog zoo dom niet.

De oogen gaan meer en meer open.

Dat de groep-Geelkerken den ongereformeerden kant uitgaat, wekelijks verder, wordt hoe langer hoe meer ingesien. Gelukkig zijn er eerlijke menschen die er voor uitkomen, en niet door valschen hoogmoed worden weerhouden van de erkentenis, dat ze de dingen lang zamerhend anders zijn gaan zien dan eerst.

Een van de voorbeelden van zulke openhartige belijdenis geeft Marnix in „Gron. Kerkbode". Hij spreekt over den heer J. E. Kok te Tiel, vooraanstaande figuur in de leiding van de jeugd. Marnix schrijft over hem:

Hij is leider geweest of is het nog — daar wil ik af zijn — van den gereformeerden jeugdbond, onze knapenvergaderingen, en heeft er zich niet mee kunnen verewigen, dat deze bond zich zoo klok en klaar uitsprak inzake het leergeschrift, dat in onze kerken aan de orde was. Deze broeder was bezwaard. Hij vond het geschrift, dat is Assen beslecht werd, een verschil van uitlegkunde. Een exegesische kwestie, zoals de geleerden het dan zeggen. Hij vond het niet goed, dat in het reglement van den jeugdbond zoo duidelijk werd uitgesproken dat deze zich plaatst op den grondslag van de belangrijke zoals die door de gereformeerde kerken wordt gehandhaafd. Natuurlijk — wat zou een gereformeerde organisatie anders doen. Een lid van de Hervormde Kerk zeide: wat ben ik blij dat de gereformeerde kerken de belangrijke handhaven. Als zij het niet deden, wie zou het dan doen? Mijn kerk kan het niet meer.

Maar goed, deze broeder was dan bezwaard. Hij dacht net als vele anderen: het is zoo erg niet. En was allécht evenals die anderen vertoond als iemand verklaarde en het bewees, dat het wel erg was. Hij ging lezen „Woord en Geest", en vond daar mooie stukken in.

Maar zie wat gebeurde? Allengs gingen dezen broeder de oogen open.

Daar las hij in het genoemde blad een artikelreeks van dr N. van Leeuwen over het boek Exodus.

En het gevolg van de lezing van wat het orgaan der groep-Geelkerken zoo al als gereformeerde aandient, is geweest, dat de heer Kok in het „Leidersblad" van deze maand schrijft:

¹ Tusschen twee haakjes: precies hetzelfde doen zo legtwoordig in kerkelijk-theologische geschillen.

Zoo lang er principeschalen de G. Meer en dat moeten

Nadat de heeft gegeven der groep-geleiding, deze s-

Als ik dusken — over en zijn gelevering en die zelf aanleiding

Hierna gaan om haar eer-

Maar ik dachtige gebijgde gegeven, neen!

Zoo kon standpunkt, aan de ver-

van 3 ma-

legenspraak Egypte op en Ex. 12-

Die ouds-

is dat s-

Nu verga-

gegevens niet op C-

Tenslotte ties als in

Het wor-

uit. Het M-