

aansleutend bij... en wil door de schijf te lokken, tief nu. Maar den... enen", nog groter.

ien, door van deugd der bereikbaarheid zaamheid Zijnheid. Elk niets, a gehoorzaamheid eerst werd, tot de toen het voordeieren, en die moment van een zich laten gaan, het ook een ongea, voorportaal van weer riep, wedixeve tocht ving dem.

niet eens de gezonder dat alzoo f-bepaling, tot heest van Christus en toewen spande i het schema de hoeveel te meer in, gij die behoudsformulier: us dagelijks striden, uw den gre

schriftgegevens b at toeliet, dan ma bepalen onze ho pmerkingen willen

ven door de naam, ik wordt meer als el mensch erkend, en kinderen, da is hier wat loszen tijd nog niet nog een „gevle groot respect voor siente haar spreek k, aan het eind gezens: hebt U den fen, buiten de k gesticht (van het ten onrechte, zeg h altijd weer overingen, ook van de cese bedient zich juist de naieve een „training o ranciscus!). Neem immers geen co e losgeslagen te m. Christus vraagt gij mij lief? Da u een woord voor de naieve liefde een woord, wat delijk zich zegt o flexie burgerrecht et scheidt, en wat dat zullen wij niet

scht zonder gelijk. Het is onnoedig aken tuschen den h, die door cultu „samengesteld kan goed zijn; de Gods schept trouw van de beke sthetisch als anto ds is goed, maar ben, en vraagt is ist door den chm zijn werken wi lag 47. De was t zich niet in to scheiden kon vang, ziels-vorming, on gehoorzaam en oogenblik, het en subject en ob Gron. 1928, 398

naar ons eigen traag, of egocentrisch, believen, te beperken. Wie geeft ons het recht, het oog te sluiten voor iets, dat in de wereld Gods is; of om (geestelijk gesproken) alleen die stralen van zijn zonlicht op ons te laten inwerken, die onze bedorven, eenzijdige smaak, zoo mooi vindt? Slechts alle stralen samen, die in het spectrum vereenig zijn, geven de zon weer naar Gods maaksel. Dat is ook waar van het openbaringslicht. Van de zon der genade. Reflexie heeft het zonne-spectrum ontfleed in zijn verschillende kleuren; reflexie ook bedient zich soms van één enkele straal van het licht (de violette straal b.v.). Maar dat mag nooit als levensregel, dat staan, als paradijsweerde, worden aangemerkt. Het kan soms zijn tot genezing, ook geestelijk (om b.v. eenzijdigheden te corrigeren), maar — dan is ook alle naiviteit zoek gebracht, en wordt een poging gewaagd, die besoecht, ontvankelijk te maken voor het volle licht. De naiviteit zelf echter verlegt het accent van de aanschouwing tot de genieting, de beleving, de zelf-uitstorting. Dus heeft ze twee kardinale louten begaan als ze zich tenminste handhaven wil: den eerste, dat de 3 ambten van den christenmensch (profeet, priester, koning) gescheiden worden; den tweede, dat ze in de bediening van het ambt der gelooijigen de ontvangst wel wil (ongecontroleerd), de ontvangst n.l. van Gods gaven (zoals een bloem zich openstelt voor de zon), maar niet toe komt tot de daarop reageerende bewuste daad. Ze geeft God niet terug, wat Hij ons stonts gaf. Ze leeft uit de „Gabe“, het voorrecht, en laat na de „Aufgabe“, de roeping. Toch zijn die twee steeds één. Daarbij heeft ze ook een font begaan in de verhouding tuschen object en subject. Ze trekt haar actief waken en bidden en liefde vol begeeren van het object (God, de wereld, de bijzondere en de algemeene genade en openbaring) terug, om zich als subject te呈teeren aan den als aanwezig en belangstellend onderstonden onbekenden God. Die wordt straks natuurlijk — als dat door-werk — de onbekende af-god, het idool. Ze zou, als foestand voortdurend, beginnen het objectieve bestaan te verwazigen en te verwachten, want „het naieve denken komt lichter toe, het teeken met de beteekende zaak te verwisselen“⁴⁾, en vervult tenslotte objecten voor oogen⁵⁾.

3. Het leven zelf corrigeert trouwens reeds zijn eigen roep om naiviteit. Hoe komt het anders, dat het woord „naief“ wel aardig en mooi klinkt, zolang het op zichzelf staat, maar dadelijk een bedenkeliiken bijsmaak krijgt, wanneer het in een bepaalde samenstelling gebruikt wordt? „Naief realisme“, daarvan spreekt men doorgaans, om de aanwezigheid van duidelijk aangegeven distin tieën te ontkennen. Het „naieve wereldbeeld“ ontnekt de „eerste beginselen“ der wereld aan de kennis, en — aan de openbaringswerkzaamheid Gods. En de „naief-mythologische eenwigheidsgedachte“ werd nog onlangs omschreven als zulk eenne, waarbij „men de eenwigheid opvat als een verlenging van den tijd naar voren en naar achteren“⁶⁾. Maar daarmee is voor een gereformeerde haar vommis tegelijk geveld, want zulk een voorstelling van het begrip „eenwigheid“ is in strijd met de gereformeerde filosofie en dogmatiek. Daarom heeft de studeerkamer van den denker, die het woord „naief“ niet anders dan als schadeposi voor zich erkennen kan — omdat de bewering), dat het naieve wereldbeeld de waarheid meer nabij komt, dan het mechanisch-quantitatieve, een tegenstelling, die niet deugt). Ik herhaal: daarom heeft de studeerkamer van den denker, den dichter, mysticus, bidder, die zich ophoudt in de kamer zijner „ziel-eenzame meditatiën“, gewaarschuwd voor dat woord. En het is een ongeluk, als die twee kamers niet met elkaar in verbinding staan, en als de ene bewoner niet van den anderen leert wil: „de Heere heeft ze beiden gemaakt“.

4. In het godsdienstig leven keert de naiviteit, indien zij ooit wordt gescheiden van, of gesteld tegenover, de reflexie, en wat voorts als haartigand voorgesteld wordt, altijd op den weg der

voorschrijvende openbaring en genade terug; ze slaat op God: wegen achteruit. Voorzoover men spreken kan van een ontwikkeling in de geschiedenis der openbaring keert de naiviteit terug tot het overwonnen Oudtestamentisch standpunt van vroeger, toen God (volgens gereformeerde inzicht) nog een nauwen samenhing wilde tuschen den religieuzen mensch eenerzijds, en het „milieu“, waarin hij leefde, de natuur, die hem voedde en onderrichtte, de symbolen, die zijn geest moeten instrueren, anderzijds, en dezen samenhang voor een tijd liet bestaan. Want God heeft de openbaringsgeschiedenis verder gebracht, door het lichaamelijk oog (natuur, schaduw, symbool, teeken) al minder, en het geestelijk oog al meer te doen te geven, en het rechtstreeks te vullen en te verzadigen met zijn heil. Terugkeer tot de naiviteit is daarom den Pinksterwagen des Geestes en des N. T. terug wentelen tot zijn oud-testamentische thans door God verlaten, wegen. Onder Israël had (ook wegens den samenhang tuschen naiviteit en natuurleven)⁷⁾ de naiviteit in het godsdienstige meer recht dan tegenwoordig niet, vanwege den beweerd rijkdom der naiviteit, doch vanwege de wezenlijke onvolkomenheid, tot op Christus, van Israëls openbaringsleven. — En wat het persoonlijk geestelijk leven betrifft, ook daarin is altijd, als †goed is, ontwikkeling. Terugkeer tot de naiviteit, opzettelijke verheerlijking daarvan, voert het christelijk leven terug tot het (te verlaten) eudaemonistisch element in het gebed. De geestelijke mensch moet almeer eigen genieting ondengeschikt maken aan de verheerlijking van God; de naieve houding evenwel geniet meer, dan dat ze liturgisch dient, met engelen, zaligen, met al de zangers van Gezang I (Te Deum).

5. Daarom kan een eenzijdige naieve houding, die ten koste van de reflexie zou willen bestaan, nooit anders zijn dan: óf een zwakke begin-phase van geestelijk leven (in de kerk of individueel in het hart), die overwonden moet worden door de sterkere inwerking van den Geest der profetie, der strijdvoering, en der priesterlijke liturgie. óf een zondig terugslaan, een miskenning van Gods gaven, een weigering van Zijn voortschrijdend werk ter evolutie van wat Hij schip in natuur of genade. Op zulk een anti-reflexieve houding vallen alle vonnissen, die in vorige artikelen reeds ter sprake kwamen, en die thans niet nader worden ontleed of herhaald. In het kort zijn het deze nanklachten: egocentrisch leven, in plaats van theocentrisch; nalaten van het zelf-onderzoek; zonder controle naast deugd ook schande, zonde, God als levensoffer aanbidden; de „armen van geest“ gelijk de Schrift ze teekent, karikaturiseeren door zoowel eigen armoede, als Gods rijkdom te vervangen, en in plaats van het bewuste gebed, dat om genade schreit, al te gemeenzaam rekenen op gratie van God.

6. In de naiviteit ligt dan ook geen positieve eerlijkheid, maar alleen afwezigheid van oneerlijkheid. Afwezigheid van ondeugd is geen deugd. De eerlijkheid voor God wordt door strijd verkregen; de reflexie etc. werkt ze niet tegen, maar is zelf voorwaarde daarvoor.

7. In den volmaakten mensch — Christus, den hemelmensch — is volkommen harmonie tuschen alle verhoudingen, in- en uitwendig, en tuschen alle functies van ziel en geest. Daarom mag in den hemel de mensch naief zich openbaren, omdat de bewuste aandacht, enz. daardoor ginds nooit meer geschaad wordt. DAAR is de naiviteit een rust-stand in den rytmischen levensgang der zaligheid; een „rust“, die het „werk“ evenwel niet breekt, maar ermee samengaat.

8. Hiernit volgt, dat bij wassend geestelijk leven, bij sterker openbaar wordende genade de naieve genieting, en uitstorting der ziel voor God, wel waarlijk schoon en goed KAN zijn. Zij is dat dan evenwel niet omdat er naiviteit is, maar omdat EN VOORZOOVER geest en ziel van genade zijn vervuld. Voor zichzelf heeft evenwel de geestelijke mensch daarin dan ook geen „getuigenis, dat hij Gode behaagt“. Dit zal hij alleen kunnen weten uit de bewuste onderzoeking van zijn leven voor God, met het antwoord op de vraag, of zijn werken zijn „uit het geloof, naar de wet Gods, Hem ter eere“. Hij zal zichzelf niet

vertrouwen, en daarom nooit naief, zich aan zichzelf overgeven durven; hij zal zich alleen aan God durven overgeven. Dit is ook een rust-stand, maar slechts de „arbeiders“ bij God komen erin.

Wil men mythologische heelden, welnu, Jan Prometheus en Iphigenia (zie art. 1) geen tegenstellingen zijn, want desnoods mogen ze trouwen. Wil men een bijbelsch beeld: Maria en Martha moeden elkaar niet aanklagen, maar aanvullen. Het is dwars, dat iemand, die weet, dat gedichten in strofe-form, en drama's in akten, en kristallen in vlakken en hoeken gegeven worden, en fuga's in tacten, dat dus de opzettelijkheid, het mozaïek-work, de eenheid kan hebben, en tenslotte veronderstellen, en omgekeerd, de in zichzelf gekeerde Maria van de naar buiten werkende Martha schenden wil“.

Tenslotte: wat is het toch mooi, gereformeerd te zijn. Wie de Schrift lant spreken, en de belijdenis kent, die zal telkens weer ervaren, wat hier bleek, gereformeerde theologie leeft niet bij de gracie van de filosofie, maar stelt haar eigen vragen; de mystiek is geen zielkunde, maar bouwt uit de Schrift haar eigen zielkunde. De geloofs-wetenschap, de mystieke ervaring, zóó gezien, hat alle ruimte voor psychologische debatten. Over Freud en Rousseau mag de wereld nog strijden, zooveel ze wil; maar de kronkelingen der wetenschap kunnen niet dicteeren de wetten van de gemeenschap der ziel met God, noch haar daarin hinderen.

Verhinderen, noch zelfs ophouden. En wie de gereformeerde theologie maar rustig aan wil horen, die zal telkens weer bevinden, dat ze niet eenzijdig is en niet de ééne lijn uitwicht, als ze de andere trekt, maar dat ze tegenstellingen verzoen, zonder paradoxaal of irrationeel te worden; ook de tegenstelling tuschen naiviteit en reflexie, eenheid en verdeeldheid. Wat in de kunst verbonden worden kan, het mozaïekwerk en de natuur, zou dat trouwens in een ziel moeten gescheiden zijn?

K. S.

⁴⁾ E. Friedel, Kulturgeschichte der Neuzeit, I. 46—de Aufl. 1928, München-Beck, 59, II. 396.

UIT DE SCHRIFT.

Levensteeken.

Wij weten, dat wij toegegaan zijn uit den dood in het leven, dewijt wi de broeders lieben; die (één) broeder niet liebt, blijft in den dood.

⁵⁾ Johannes 3:14.

Ja waarlijk, — broederliefde mag een kenmerk van geestelijk leven worden genoemd.

Maar dan moet broederliefde niet verslappen tot algemene menschenliefde, een wazig gevoel dat tot nog toe op elke proef is bezweken; en evenmin mag ze verlaagd tot een ziekelijke vooringenomenheid jegens broeders en zusters, met wie men het zoo hartelijk eens is; — doch dan moet broederliefde hier zijn de broede en krachtige, echte en diepe liefde voor den „broeder“. En de broeder is dan de Christen.

Men neemt dit „Christen“ in den waren zin, als van een die door het geloof een lidmaat van Christus en alzo Zijner salving deelachtig is. En dan moge deze salving zich op onderscheiden wijze openbaren, — naar den rijkdom der werkingen die zij bevat en naar de geaardheid en de omstandigheden van den mensch die haar ontvangt, — maar de blik der liefde zal het werk van den Geest van Christus onderkennen. En het is op dit hellig levensbegin en zijne uitingen, dat deze liefde zich richt. Neen, zij bemint maar niet zonder meer den Christelijken mensch, doch zij bemint het Christelijke in dien mensch, het genadewerk Gods in dien mensch. Zij bemint den broeder, dat is datgene wat dien ander tot kind des Vaders maakte en wat in hem dat kindschap openbaart.

Daarom kan dozo broederliefde vol critiek zijn tegenover haar voorwerp. Zij kan heilige, strenge afkeuring hebben voor wat in den broeder niet overeenkomt met zijn kindschap des Vaders. Juist omdat ze liefde is, zal ze ook daarin trouw zijn. Maar volle toewijding, volle goedkeuring en verzorging zal zij hebben voor het nieuwe leven in den broeder of de zuster, voor wat zij ondertent als inwerkingen en vruchten van den Heiligen Geest. Daarover heeft zij zuivere vreugde, daaraan is zij innerlijk verbonden, daarvoor stort zij haar dank en gelob voor God uit, daarheen richt zij haar liefde.

Het is dus duidelijk waarom deze broederliefde een kenmerk des geestelijken levens kan heeten. Immers is

⁴⁾ Heymans, zie Eisler, Wibeh. d. phil. Begriffe, 4e Aufl. 1928, II. 313.

⁵⁾ Eisler, a. v. Ejek, etc., over Clifford, Pearson.

⁶⁾ Dr. Antius Nyström (hoog te Lund, Zweden, Religionshistorie en Christendom. Uit het Zweedsch, door J. Henzel, G. J. A. Ruyts' L. M., z. j. 108, 109.

⁷⁾ Haagig. Individualität in der Natur- und Geisteswelt, Gron. 1928, 398.

⁸⁾ Op deze kwestie, die als onderwerp zeer nauw raakt, ben ik in deze artikelen opzettelijk niet ingegaan; noch wil ik hier even samENVullen, in hoeverre de Gereformeerde theologie er mee te maken krijgt in de openbaringsgeschiedenis.

zij lieft voor het genadewerk Gods; blijdschap en voldoening over de planting des Geestes. Zij is een zich juichend buigen over het beeld des Vaders in het kind, om dien Vader dan dankend aan te zien en Hem te prijzen voor het wonder Zijner genade.

En dit nu kan nooit anders geschieden dan door een, die zelf kind van dien Vader werd. Deze liefde is kinderliefde; ze is — zoo we hier vergelijken mogen — meer dan begeerde naar het heil van den zondaar; ze is liefde voor de sere van God en van Christus. En derhalve wijst zij onmiskenbaar terug naar een hart, dat zelf door genade tot een kinderhart herschepen werd, en in Christus tot God leerde zeggen: *Abba, Vader*.

Daarom mogen wij ons aan dit kenmerk wel nauwelijks toetsen.

Nauwlettend

Want het gaat hier niet over een lieven Christelijke vriendenkring, waarin wij ons behagelijk gevoelen, en waarin wij elkanders woorden vromelijk toestemmen. En dat gaat hier evenmin over een kerkelijke kring, waarin wij behalve door beginseien ook zoo aangenaam door belangen verbonden zijn. Maar het gaat over den broeder; den broeder, — wie hij ook zij, en waar hij ook is: den broeder, zonder meer; den broeder, ook als hij mij in alle andere dingen scherp tegemoet treedt; den broeder, ook als ik zijn houding en opvattingen menigmaal veroordeelen moet. Dan hem nog in zijn kindschap van mijn Vader waardeeren, dan mij nog over het genadewerk Gods in hem verheugen, en hem dat ook laten gevoelen, — zietdaar een kenmerk des geestelijken levens.

Daarom is deze broederliefde katholiek. Zij behoort tot de heilige, algemeene, Christelijke Kerk. Ze is een der schatten, die wij in dezen tijd van verdeeldheid en krakeel hadden hebben te bewaren en gehruiken. Niet om elkaars misvattingen te ontzien, maar om deze ildus te bestrijden, dat ook de heilige liefde daarin uitkomt.

Deze broederliefde is een der diepste en wozelijkoede teekenen des neuen levens. Menigmaal wordt ze als al te licht-hanteerbaar, verdacht van oppervlakkigheid, en huivert men daar als kenmerk van genade aan te leggen. Maar zoo ze in haar ware betekenis doorzien wordt, als de hand, die, bij het wegvalen van allerlei andere gemeenschap, de eeuwige eenheid zal uitmaken dergenen die van Christus zijn, — dan mag ze volkomen vertrouwd worden.

Dan kan ze ook vertrouwen.

Vertrouwen vele eenvoudige zielen, die zichzelfen zoo zwak bevinden in allerlei geestelijke uitingen waarvan zij hooren bij anderen, maar bij wie eene ongemeene liefde heeft voor de kinderen Gods, niet omdat ze hen zulke aangename menschen vinden, maar wijf ze eene innerlijke en heilig-verhengende betrekking gevoelen op het genadewerk Gods in Zijn volk, en zij het zoo gaarne in praktijk brengen: „Ik ben een gezel van allen, die U vreezen, en van hen, die Uwe bevelen onderhouden”.

Zij mogen weten, dat zij overgegaan zijn uit den dood in het leven, dewijl zij de broeders liefhebben

v. A

P. S. In het vorig stukje stond aan het slot abusievelijk „vragheid der diepte”; dit moet zijn „bangheid der diepte”.

POPULAIR-WETENSCHAPPELIJKE SCHETSEN

Iets over het beeld van Jezus in de moderne literatuur

door

W. M. LE COINTRE

XVIII.

Wij kunnen ook in dit deel van ons overzicht niet veel anders doen, dan maar een enkel voorbeeld geven. Maar, naar het mij voorkomt, mag daarbij toch niet onbreken het werk van de vrouw, die een, om meer dan één reden, zo unieke plaats inneemt en blijft behouden in de wereldliteratuur van betekenis, nl. de overbekende Zweedsche schrijfster, die in haar lustig-verfijnde werk „Anna Svärd” den Doctorstitel voor haar naam kon plaatsen, haar honoris causa verleend. Selma Lagerlöf, in ons land vooral geïntroduceerd door de voortreffelijke vertaling van vele harer werken door Margaretha Meijboom. Het is nu niet de gelegenheid breder te handelen van deze merkwaardige figuur, die door haar „Gösta Berling” van een eenvoudig onderwijzer een, verrassend-anal, wereldberoemd schrijfster werd, wie ook de Nobel-prijs als vanzelfsprekend in het jaar 1909 ten deel viel. Trouwens, op den 20sten November van het jaar 1928 is, naar aanleiding van haar 70sten verjaardag, hare zeer eigen-aardige positie en betekenis in de literaire wereld, in onze dagen een zoo-veelszins wrang beeld opleverend, in den breedte geschat. Terecht kon iemand in die dagen schrijven: „Haar rijk oeuvre is een oase in de woestijn der pessimistische, sociale, ontledend-psychologische (hoe vaak is het niet pathologische) op-de-spits gedreven egocentrische schrijverij, die onder den destructieve invloed van Schopenhauer en Nietzsche, de heilige vlam der vreugde in Europa dreigde te dooven.”

Weinu, ook Selma Lagerlöf heeft zich in haar werken uitgesproken over Jezus, maar doet ook dat weer op een geheel eigene wijze. Een breed-nitgewerkte, zelfstandige visie op den Christus moet ge bij haar niet zoeken. Als wij zoeken gaan naar een beeld van Jezus, is het resultaat min of meer teleurstellend.

Wat hare romans aangaat, kan verwiesen naar het bekende, tweedeelige werk, dat de schrijfster mee terugbracht van een reis naar Palestina: „Jeruzalem”, waar

KERKELIJK LEVEN.

— Verkeerde wisselstand. VIII.

Inzoover Dr v. d. Vaart Smit zich op Calvijn beroept, is de stand der kwestie deze:

1. Calvijn kent volgens Dr v. d. V. S. geen bijzondere sacramentele genade.

2. Calvijn leert volgens hem, dat er zonder persoonlijk geloofsgenade, alsoo zonder deelgeliefde, geen sacramentale genade kan bestaan.

3. Calvijn zou de mening zijn toegekend, dat de doopsgenade in de eerste plaats bij den doop van het kind aan de ouders wordt geschenkt.

4. Het kind zou eerst deel krijgen aan de doopsgenade, als het lot zijn verkland is gekomen.

5. Dr v. d. V. S. giet daarbij af van de ons verborgen inwerking Gods op de ziel van het kind, omdat gelijk uit de strekking van zijn beoogd blijkt, deze inwerking, zoo zo staat, in den geval als sacramentale genade kan worden opgeraakt.

6. Bij den doop van een kind staat het naar deze voorstelling alsoo:

1. het kind ontvangt alleen het uitwendig doopteken, maar niet de doopsgenade;

2. de ouders ontvangen niet het uitwendig doopteken, maar wel de doopsgenade.

Lit de aangevoerde citaten blijft reeds, hoe onjuist dit beroep op Calvijn is.

Niet alleen in verband met de besnijdenis, maar ook bij het argument, dat ontsluiting wordt aan den bekenden tekst „Laat af van de kinderkens en verhindert hen niet tot Mij te komen; want humer is het koninkrijk der hemelen” (Matth. 19: 14) betoogt Calvijn, dat de kinderen het teken moeten ontvangen, omdat zij de betekende zaak hebben.

Hij protesteert er tegen, dat Christus hier over ouders kinderen zou spreken. In het Grieksch, zoo zegt hij, worden ze geheten „brepho” en „paidia”, door welke woorden de Griekse zoodanige kinderkens beduiden, die aan hunne moeders borsten hangen” (IV. 16, 7).

Hij legt er bijzonderen nadruk op, dat aan die kinderen „het koninkrijk der hemelen toekomt”. Zij hebben recht op den doop als „het teken van onsz gemeenschap en makkerschap met Christus” (symbolum nostrae cum Christo communionis ac societatis). Door het teken ontvangen zij toegang tot de kerk, „opdat ze daarin ontvangen zijnde met de erfgenamen des hemelschen koninkrijks mochten geteld en aangeschreven worden”. Hij versiert hen met Zijn gaven (anisodonis ornat), daarom moeten zij worden gedoopt. Hij verdraagt in den doop, dat zij de Zijnen zijn (suo esse) en door Hem geheiligd worden (a se sanctificari).

Het ontvangen van de „betekende zaak” maakt hij ook hier niet een enkel woord afhankelijk van een subjectieve geloofsaanvaarding op later loeftijl.

En wat nog opmerkelijker is: indien hij ook maar eenszins het gevoelen ware toegedane, dat niet de kinderen, maar de ouders bij den doop van het kind de „betekende zaak” ontvangen, dan had hij deze gelegenheid niet kunnen laten voorbijgaan om er op te wijzen. Hoe zou het voor de hand hebben gelegen om te redeneren: die kinderen worden door hun ouders tot Christus gebracht, Christus omhelsde en zegende die kleinsten, maar ze begrepen er nog niets van, voor hen had Zijn daad op dat oogenblik nog

van het eerste deel speelt in Dalecarlie, het tweede in het Heilige Land,¹⁾ het spannende verhaal van de „erwachte” Dalecarlieren hoeren, die trekken gaan naar het Heilige Land. Tot tweemaal toe keert in dit grote werk het Heilands-motief weer. Den eerste keer in het hoofdstuk, gewijd aan „Gertrud”, de schoolmeestersdochter, die vol is van hatelijke gedachten, nadat ze gehoord heeft, dat de man, met wie ze gedacht had voor het leven gelukkig te zullen zijn, haar ontrouw geworden is en zichzelf verkocht heeft aan een ander, om zodoende te kunnen blijven op de oude familie-hoeve. In haar verdriet heeft ze vreeselijk te strijden tegen ontzettende wraakgedachten. Ze geraakt in een overspannen, half-wakenden, half-droomenden toestand, waarin ze zelf vrees nog gek te zullen worden. Als ze op een middag uit gaat om te meiken, herkent ze dezelfde omgeving, die ze in één van haar benauwende droomen gezien had. Er worden dan in haar ziel wonderlijke gedachten wakker. „Als ik nu eens wraak op Ingmar nam? Zou die angst dan misschien weggaan, zou ik dan misschien niet gek worden? Zou het prettig zijn Ingmar te laten lijden wat ik geleid heb?” Opeens herkent ze de plaats, waar ze is. „De beek heette het Zwarre Water, en zeo vertelde er zonderlinge dingen van. ‘Was meer dan eens gebeurd dat mensen wonderlijk „ziende” werden, op ‘t oogenblik, dat zij over de beek gingen. Een jongen, die er over gegaan was, had een bruidstoet gezien, die juist naar de kerk trok, beneden in ‘t dorp, en een kolenbrander had een koning gezien, die met zijn kroon op ‘t hoofd en den scepter in de hand naar zijn woning reed.’

Gertrud voelde haar hart kloppen tot boven in den hals. „God beware me, wat zal ik zien?” zuchtte zij.

Ze kwam blijna in verzoeking terug te keeren.

„Maar ik moet dien kant uit,” klaagde zij. „Ik moet immers dien kant uit om mijn keeien terug te krijgen.”

„Ach Heer!” had zij en vrouwe de handen in haar angst, „laat mij niet lelijk of slechts zien. Leid mij niet in zware verzoeking.”

Ze was er zoo zeker van, dat ze iets zien zou, dat ze nauwlijks over de platte steenen durfde loopen, die over de beek leidden.

Toen ze midden in de beek stond, zag ze aan de overzij in de diepte van ‘t bosch zich iets bewegen. Maar het was geen huiloftstoet, maar een eenzaam man, die lang-

geen betekenis, maar Hij deed het in de eerste plaats om de ouders, want die kregen deel aan de „betekende zaak”. Maar... op dat alles maakt Calvijn zelfs geen toespanning.

Hieruit volgt:

to de kinderen moeten volgens Calvijn het teken ontvangen omdat zij de „betekende zaak” deelachtig zijn;

2o. het beding van subjectieve geloofsaanvaarding voor het ontvangen van de „betekende zaak” is hier door uitgesloten;

3o. de gedachte, dat de ouders bij den doop van hun kind mee den doop ontvangen, rijst zelfs hier niet bij hem op.

Om ons onderzoek niet te breedvoerig te doen zijn, maken wij thans een grooten sprong, hoewel ook in die gedeelten, welke wij overslaan, uitspraken voorkomen, die doen zien, dat Dr v. d. V. S. geen enkele groot aan Calvijn kan ontleenen, maar dat Calvijn juist door loopend tegen zijn opvatting gestreden.

Wij willen nu de passage citeeren, waar hij het in het bijzonder heeft over de wedergeboorte der jonge kinderen.

Tegenover tegenstanders houdt hij vol: „Christus gooit daarlangs, dat men de kinderkens tot Hem zal brengen. Waarom dat? Omdat Hij het leven is. Zoo maakt Hij dan de kinderen Zichzelven deelachtig, op dat Hij die mocht levendig maken” (IV. 16, 17).

Hier omschrijft hij dus de betekende zaak als „Zich zelf deelachtig maken”, „levendig maken”.

Die betekende zaak betreft hier weer de kinderen.

Daarom verbindt hij echter een vraag. „Maar hoe worden de jonge kinderkens, zeggen ze, wedergeboren, die geen kennis hebben van goed noch kwaad? Wij antwoorden, dat het werk Gods, ofschoon wij het niet kunnen begrijpen, evenwel zijn voortgang heeft.

Voorts dat de jonge kinderen, die zalig te maken zijn (gelijk er voorwaar uit dien ouderdom sommigen te houden worden) voorheen van den Heere worden weder geboren, dat is klar en zeker. Want, indien ze hun aangeboren verdorvenheid uit des moeders lijf niet met zich brengen, xoo moeten ze daarvan gereinigt worden, eer ze in Gods rijk worden toegelaten; in hetwelk niemand van die der bevekt of onrein zijn, ingaat. Indien ze zondaars geboren worden, gelijk David en Paulus getuigen, zoo blijven ze in Gods haat en ongenade, of zij moeten gerechtvaardigd worden. En wat zooker wij verder, dewijl de rechter zelf openlijk verklaart, dat geen anderen tot het hemelsche leven kunnen ingaan, dan die wedergeboren zijn? En opdat Hij de zoodanige tegensprekers bedwingen zou, zoo heeft Hij in Johannes den Dooper, walken Hij in des moeders buik geheiligd heeft, een proefstuk vertoond, wat Hij vermocht in de anderen. Zij doen ook niet met de uitvlucht waarmee zij allier spelen, gansch geen voordeel, zegende, dat dit maar eenmalig is geschied; waarmit dat verstand niet volgt, dat de Heere alzoo doorgaans met de jonge kinderen pleegt te handelen. Want wij reden kavelen ook alzoo niet. Maar hebben alleen voor aan te tonen, dat Gods kracht door hen ten onrechte en ter kwader trouw beperkt wordt binnen die engelen, waarin die zich niet laat instuiten.” (IV. 16, 17.)

Om dit einat recht te verslaan dient er bij te wor-

zaam de vlakte opliep. Hij was lang en jong en droeg een versleten zwart kleed. Hij had een lang, bijzonder moe gezicht, 't hoofd was onbedekt en lange, donkere lokken hingen hem tot op de schouders.

De vreemde man kwam recht op Gertrud af. Zijn oogen waren licht en straalden, alsof er licht van uitging en toen hij haar aanzag, begreep zij, dat hij al haar verdriet wist. En zij zag, hoe hij medelijden met haar had, die door angst voor kleine, aardse zaken bezocht werd, en wief niet besmet was door wraakzucht, en met de distels en giftige kruiden van de aart bezuid.

Hoe meer hij Gertrud naderde, des te meer werd haar geheele wezen overstroomd met steeds toenemende vrede en zaligheid, en stille, zonnige rust. En toen hij haar voorbij was gegaan, was er geen smart of bitterheid meer in haar, maar alle boosheid verdween als een ziekte, die genezen is en het gezondheid en kracht achter. Gertrud stond daar lang stil. 't Gezicht ging voorbij, maar zij bleef staan als in een droom van zaligheid. Toen ze eindelijk rondkeek, was alles verdwenen, maar de indruk van wat zij gezien had verdween niet. Ze vouwde de handen en hief ze in vervoering omhoog. „Ik heb Jezus gezien,” riep ze met innige verrukking. „Ik heb Jezus gezien. Hu heeft mijn smart weggenomen. Hem heb ik lief. Nu kan ik niemand anders in deze wereld liefhebben.”

De bekommeringen des levens verdwenen in 't niet. Ze waren zoo oneindig klein. En de lange jaren van haart leven schenen maar een kort poosje. En alle aardse ge-lik schenen zoo arm, zoo troebel, zoo onbeduidend.

Op 't zelfde ogenblik wist Gertrud hoe zij haar leven moest inrichten.

Opat ze niet meer in dien vreeselijken angst zou vallen, en opdat ze niet meer verlukt zou worden tot kwaad en tot wraak, zou ze uit deze streek weggaan. Ze zou met de Hellemanen naar Jeruzalem trekken.

Die gedachte was bij haar wakker geworden toen Jezus haar voorbijging. Zij geloofde, dat die van hem gekomen was. Zij had het in zijn oogen gelezen.²⁾

Op den trouwdag van Ingmar, die haar verliet, zoekte ze een- en andermaal hem te spreken, wat haar eindelijk des avonds gelukt. Ze komt hem dan zeggen, dat ze weggaat om nooit meer terug te komen en blijdt hem dan. „Ingmar, ik denk, dat je je nog wel herinnert, dat ik vijf jaar geleden van plan was me bij de Hellemanen aan-

den aangestree

woonlijk in

Gebruikt de

de implanting

beginsel t

neel het we

Stellig is

kinderen der

den Heere :

alleen met

tijd, maar d

hen is uitge

Want in c

reis is

Het spreekt

gelovigen, d

aangenomen.

Het nieuw

rung en voo

Calvijn wil

gast te bewe

Van welke

wil hij :