

voetbalveld geeft, niet onvoorwaardelijk prijzen, maar wanneer wij aan de doeltreffendheid van de „joviale“ zedingsmethode twijfelen, is dit niet op grond van hetgeen volwassenen er tegen kunnen gevoelen, maar krachtens den tegenzin, dien wij bij het bekeerings-object, in casu de jeugd zelf tegen deze meer en meer gebruikelijke wijze vermoeden.

De vermaning, om den kinderkerken gelijk te worden, achten wij voor deze „leuke“ en „lollige“ apostelen misverstaan. Juist het kind kent den eerbied voor het heilige, dat zich in de aardse gestalten van zijn opvoeders ook afspiegelen moet in een zekere waardigheid. Het kind heeft een natuurlijk gevoel voor kiesheid en het verlangt distinctie en distantie, wanneer er over de goddelijke dingen gesproken wordt. Liever begrijpt het de verborgenheden Gods voorloopig nog niet dan dat ze hem worden bijgebracht in den vorm van gelijkenissen, die met die uit de Bergrede misschien den eenvoud, maar stellig niet de voornaamheid gemeen hebben. Het verdraagt bij den prediker nog eerder de toga, dan de hemdsmouwen.

Het bedoelde werkje las ik niet; ik neem dan ook deze recensie niet over, om over het geschrift zelf te laten oordeelen. Het gaat mij om de behartigenswaardige opmerkingen aan het slot.

„Kerk“ en filmhervorming.

Onder dezen titel (maar dan zonder de aanhalings-teekens) geeft het „Algemeen Weekblad“ een artikel van den bekenden Prof. Adolf Keller. We knippen er enkele gedeelten uit:

Ten aanzien van den invloed van de bioscoop op breede lagen van het publiek over de heele wereld doen zich zoowel economische en culturele als politieke en religieuze, morele en psychologische vragen voor. De kerk is derhalve bij dezen invloed evenzeer betrokken als de industrie, de regeeringen, het onderwijs en andere kringen van belanghebbenden.

Even verder:

Het krachtigst reageerden de Amerikaansche kerken op dezen geweldigen invloed. Zoowel de Katholieke als de Protestantische kerken stelden den eisch van een filmhervorming, waarvan de hoofdpunten de volgende waren:

1. Deelneming aan de controle der filmindustrie.
2. Opvoeding van de openbare meening tot kritisch onderzoek van het filmwezen en uitverkiezing van het goede.
3. Eigen filmproductie.
4. Instelling van een centraal kerkelijk bureau tot het dienen van advies aan de kerken.

Zoals bekend heeft de Katholieke kerk een speciale „League of Decency“ in het leven geroepen, welke miljoenen leden telt, die zich bij gelofte verplichten slechte films te mijden. Zoowel de Katholieke als de Protestantische veldtocht werd spoedig voor de filmindustrie zóó voelbaar, dat onder den druk van deze kritiek de filmindustrie in Hollywood een soort zelfcensuur met vergaande bevoegdheden instelde en een Code van bepaalde voorwaarden opstelde, waaraan de films moesten voldoen.

Het succes van deze kritiek vormde een aanmoediging tot voortzetting van den veldtocht, met name in de richting van een opvoedende actie, waardoor het verlangen naar goede films in de gemeenten versterkt, goede programma's voor ouderen bekend gemaakt, uitgezochte programma's voor het gezin samengesteld en studiegroepen tot ontwikkeling van den smaak gevormd moesten worden. In het bijzonder moest de strijd tegen den gedwongen verkoop van filmseries („block booking“) worden aangevat, in het belang van de vrije markt en van een betere keuze. Ook werd reeds een literatuur geschapen en in Chicago bestaat aan een theologische faculteit een speciale leerstoel ter bestudeering van den psychologischen en moreelen invloed van de film op de ziel van kinderen en volwassenen.

De Katholieke kerk ging, op instigatie van Californische bisschoppen, bijzonder energiek te werk bij de bestrijding van aanstootgevend films.

Vervolgens:

Aan de „Katholieke Actie“ werd speciaal het toezicht op de film in het kerkelijke openbare leven

toevertrouwd en dit toezicht werd tegelijk onder de controle der bisschoppen geplaatst. Niet slechts Bernard Shaw ondervond deze controle op onaangename wijze, maar ook de filmindustrie zelf. In de eerste plaats verzette zij zich er tegen, dat morele factoren bij de filmproductie zouden worden ingeschakeld, en zij ziet haar taak in de verstrooiing, niet in de opvoeding van 't publiek. Nadat echter de filmindustrie in een enkel jaar klaarblijkelijk tengevolge van dezen veldtocht 10 miljoen dollar minder ontving, is ook de filmproductie meer geneigd met dezen eisch rekening te houden.

In Engeland worden tegenwoordig krachtige pogingen in het werk gesteld om door de macht der openbare meening betere films te doen produceeren. Dit geschiedt in de zgn. „Better Film Campaign“. Daarbij wordt echter ook de vraag bestudeerd, hoe de film in dienst van het religieuze en zedelijke leven gesteld kan worden, en in genootschappen als de „Religious Film Society“ en den „Cinema Christian Council“, die door den Aartsbisschop van Canterbury wordt gepreseed, houdt men zich met deze vraag bezig. Dit laatste genootschap gaat uit van het feit, dat in Engeland wekelijks ongeveer 20 miljoen menschen een film zien en dat deze een van de machtigste instrumenten geworden is tot het uitoefenen van een bepaalden invloed. In dezen „Council“ zijn tegenwoordig alle pogingen geconcentreerd tot het verkrijgen van betere films en tot het gebruiken van de film voor godsdienstige en zedelijke doeleinden. Men moet toegeven, dat een zoodanig gebruik van de film eventueel uiterst zorgvuldig bestudeerd dient te worden, daar hier talloze psychologische, ethische en religieuze factoren in aanmerking moeten worden genomen.

Het schijnt, dat de huidige samenstelling en de tot dusver verrichte arbeid van dezen „bioscoopraad“ door het Christelijk publiek welwillend beoordeeld wordt en dat ook de filmindustrie er sympathiek tegenover staat. Deze bioscoopraad wil het praktische gebruik en de ontwikkeling van de bioscoop voor godsdienstige opvoeding en verstrooiing, voor sociale en morele welvaart bevorderen en ontwikkelen. Hij tracht daarom de belangstelling en den invloed der Christelijke kerken met betrekking tot de bioscoop te coördineeren en op gemeenschappelijke doeleinden te richten. Hij wil tegelijkertijd als centrale instantie optreden voor alle inlichtingen over het gebruik van de film in de kerk, voor de zending, in de school en de Zondagsschool, in clubs en dergelijke organisaties, en tevens de vervaardiging van religieuze films bestudeeren en leiden en samenwerken om zijn doeleinden krachtiger te bevorderen.

Wat Zwitserland betreft:

In Zwitserland hebben zoowel Katholieke als Protestantische kringen, met name in Genève, zich reeds sinds eenige jaren met den psychologischen en moreelen invloed van de film op de bevolking beziggehouden. In Genève hebben ook vertegenwoordigers der kerken zitting in de filmkeuringscommissies en houden zij ook veeling met de verschillende bioscoopdirecteuren. Dat deze invloed zich doet gelden, blijkt bijvoorbeeld uit het hoofddoel van de „Cinéma-thographie Française“, dat den Franschen filmproducenten, die films in Zwitserland willen plaatsen, aanraadt „des sujets scabreux“ te elimineeren. Hetzelfde tijdschrift bevatte op 5 December 1936 een artikel, waarin er op werd gewezen, dat in Frankrijk een groot deel van de bevolking zich aan de aanbevelingen van de kerk houdt.

Het artikel besluit:

Een kerk van het woord zal zich aanvankelijk wel verzetten tegen een verkondiging door het beeld; maar de ontzaglijke uitgebreidheid van het religieuze leven in de geschiedenis, de uitwerking van de verkondiging in het morele en sociale leven, de paedagogische invloed van het beeld tegenover het woord zullen bij nauwkeuriger studie toch paedagogische mogelijkheden ontsluiten, die niet a priori mogen worden afgewezen, temeer niet daar de film of de kerk het wil of niet, bestaat en werkt, beeldt, leidt, verleidt, opbouwt en vergiftigt.

Al zal men over de taak der „kerk“ anders denken dan deze auteur, toch heeft kennisneming van zijn artikel beteekenis. Het probleem is niet eenvoudig.

K. S.

KERKNIEUWS

GEREFORMEERDE KERKEN.

Beroepen te:

Hoogersmilde: Cand. A. Bos te Groningen.
Jutrijp-Hommerts: Cand. J. L. v. Apeldoorn, hulpred. te Zeist.
Steenwijk: H. J. Riphagen te Schoonebeek.

Benoemd tot Hulpprediker te:

Hardenberg: Cand. A. Flinterman te Voorburg.

Intrede te:

Zwartsluis: Cand. A. Zwaan Jr. Tekst: Dent. 33:27.

Candidaten tot den Heiligen Dienst.

Na afgelegd praeparatoir examen werd door de classis Benthem beroepbaar verklaard in de Geref. Kerken, de heer H. Tien, theol. cand.

Adres voor Duitschland: Osterwald-Veldhausen, Kreis Benthem. Adres voor Nederland: D 179, Dedemsvaart.

60-jarig ambtsjubileum.

Ds W. F. A. Winckel, emeritus-predikant der Geref. Kerk van Amsterdam-West, die thans 85 jaar oud is, vierde 26 Augustus zijn 60-jarig ambtsjubileum.

Geref. Kerk Amsterdam-Noord.

De Geref. Kerk van Amsterdam-Noord heeft besloten om financiële redenen voorloopig in de vacature van Ds A. Schweizer geen tweeden predikant te beroepen.

Kerkdiensten te Harskamp.

De Ned. Mil. Bond heeft aan de Geref. Kerk te Ede toestemming verleend tot het gebruiken van de groote zaal van het Chr. Militairen Tehuis te Harskamp, voor het houden van kerkdiensten. Deze diensten worden gehouden des Zondagsmiddags om half drie.

GEREFORMEERDE GEMEENTEN.

Beroepen te:

Dirksland: H. Ligtenberg te Lisse.

NEDERLANDSCHE HERVORMDE KERK.

Beroepen te:

Baflo: M. L. Onnes te Zweins-Peins.
Eck en Wiel en te Foudgum: Cand. J. de Groot te Amersfoort.
Kamerik: J. G. R. Langhout te Den Bommel.
Kattendijke: J. M. Lammers, emer.-pred., wonende te 's-Gravenhage, voorheen predikant te Nunspeet.
Herkingen, Leerbreek (toez.), Neerlangbroek, Renswoude en te Zegveld: Cand. H. S. J. Kalf te Amsterdam.
Raalte: J. C. J. Dijkstra te Opperdoes.
Vorden (toez.): B. C. Visser te Oudenbroek.
Wehe en Zuurdijk: J. Oosterhuis te Gasselte.
Woltersum: G. Meyer Drees te Zutphen.

Aangenomen naar:

Assen: N. R. Hefting te Eelde.
Nieuw-Beijerland: Cand. C. M. Langeveld te Maassluis.
Rotterdam e.a.: H. de Boer te Beers-Jellum.

Bedankt voor:

Breukelen: H. B. Spijkerboer te Woudsend.
Doornspijk: D. J. van de Graaf te Schoonhoven.

Intrede te:

Enst: Cand. W. Hop. Tekst: Rom. 3:23-24.

Afscheid van:

Noordlaren: P. ten Have. Tekst: Openb. 22:21.

Overleden:

B. H. Gust te Groningen, emer.-pred., 67 jaar.

LOSSE NUMMERS.

Herhaaldelijk komen bij ons aanvragen in om losse nummers van „De Reformatie“, waarin één of ander artikel is opgenomen, zonder vermelding van datum of jaargang van het verlangde nummer. We moeten er de aandacht op vestigen, dat de administratie zich onmogelijk kan belasten met het nazoekeken daarvan. Wij verzoeken daarom bij de aanvraag den datum van het nummer te willen aangeven, daar anders toezending achterwege zal moeten blijven. De aanvraag dient ook vergezeld te zijn van het bedrag van f 0,15 per nummer, daar incasseren van dergelijke kleine bedragen te kostbaar is.

Goes.

De Uitgevers:

OOSTERBAAN & LE COINTRE

KERKORGEL

te koop gevraagd.

Voor kerk van 400 à 450 plaatsen.
Moet beslist goed zijn.
Brieven met opgave van dispositie, afm. en prijs onder lett. L. bureau van dit blad.

J. C. WIRTZ Cz.

BEKNOPT OVERZICHT DER KERKGESCHIEDENIS

ZESDE DRUK

Prijs 40 cts.

Verkrijgbaar bij den boekhandel en bij de uitgevers

OOSTERBAAN & LE COINTRE

Goes

Plaats uw Familie-Advertentie in „De Reformatie“

BESTUREN, HOOFDEN EN ONDERWIJZERS VAN CHRISTELIJKE SCHOLEN, die in dezen tijd op de hoogte willen blijven van wat er in de kringen van het Chr. onderwijs omgaat, vinden daartoe hun blad in het vrije schoolblad

„DE SCHOOL MET DEN BIJBEL“

WEEKBLAD VOOR HET CHRISTELIJK ONDERWIJS

Het blad, dat onder leiding staat van de redacteurs A. J. DREWES, en L. v. d. ZWEEP, telt de meest bevoegde medewerkers, o.a. voor wetstechnische zaken, en geeft een getrouw beeld van de stroomingen en feiten op het terrein van het Chr. L.O.

Men neme een proefabonnement voor een half jaar à f 2,20, bij vooruitbetaling te storten op postrek. 36000, bij de Uitgevers

OOSTERBAAN & LE COINTRE - GOES

BEKNOPT LEERBOEK DER BIJBELSCHE OUDHEIDKUNDE

door K. WIELEMAKER.

2e druk — Prijs f 1.40.

„Een prachtig repertorium, ook voor onze Theol. Studenten en Predikanten.“ Zoo schreef Dr. G. KRUIZER destijds in het „Gereformeerd Theologisch Tijdschrift“, naar aanleiding van de verschijning van dit werk.

Verkrijgbaar bij den Boekhandel en bij de Uitgevers
OOSTERBAAN & LE COINTRE. GOES.

Theologische School te KAMPEN.

De inschrijving van nieuwe studenten en de recensie zal D.V. gehouden worden op 24 September, des middags van 2.30—4 uur.

Zij, die zich op grond van Diploma Eind-examen Gymnasium of Staats-examen willen laten inschrijven, worden op 24 September verwacht des morgens om 10 uur, in het gebouw der School, Oudestraat 6.

Namens het College van Hoogleraren,
Dr. K. SCHILDER, Secretaris.

Chr. Muziektijdschrift „De Harp“

met maandelijksche Muziekbijlage

f 1.50 per Jaar

onder redactie van F. PIJLMAN

Neemt proef met een abonnement en U zult algeheelte voldoening smaken.

Adm.-Adres: 1e Helmersstraat 94 - Amsterdam (W.)

WEET U

dat er een „Ver. van Organisten bij de Geref. Kerken“ bestaat, die o.a. ook onze Kerken van advies dient bij orgelbouw, -restauratie of het benoemen van organisten?

KENT U

„Organist en Eredienst“, het maandblad, door deze vereniging uitgegeven, bevattende verschillende leerzame artikelen betreffende kerkzang, orgelspel enz. bovendien vaak voorzien van een muziekbijlage?

ZOUDT U

dat blad ook niet willen lezen? Het wordt U gratis toegezonden indien U donateur (min. f 2.50 p. j.) of begunstiger (min. f 1.—p. j.) van deze vereniging wordt.

Aanmelding en gratis proefnummers bij den 2en Secretaris: R. HUIZENGA, Bilderdijkstraan 79, Rijswijk (Z.-H.).

Medew.
Br.
Me.
Dr.
Drs.
Ern.
's-G.
Phil.
Ds.

Alle

Prof.

INHOUD:
Litteratu.
Kerk te
(1 Tim.
in de ger.
moedijkh.
zee....
Guido de
Kaapkol.
ders tege.
en Prak.
Evangelis.
Perschoo.

Over

In een
als on-C.
motieven
met de
en vorm
Zij, des
kenden
die iets
met nam
kritiek.
zuiver e.
thans ve
den. Ied
wijze van
aldus ge
gelijk.

Geheel
leven zie
opstandig
heilighe
onbeschr
demeter
dienen v
Nu ko
heids-er
grip „in

Mist d
van vor
Laat c
woord „
ken b.v.
In welke
ken? He
zelf een
barring
direct al
kunnen

Op ha
zich in
gelang v
apocalyp
scheiding
nemen i
teekenis.
barring“
onderwe
zeggen: M
barring.

Maar
we, als
ken, daa
gelijke „
plaats a

1) Busk-
zedelijk e-
den is“.
2) Daar-
vorm der
V. U.). H