

Maar er sneuvelde meer. De AVRO zag een lezing over China verbieden, een lezing over zelfmoord, een hoorspel *'De deur van de badkamer'* (*'alleen al vanwege de titel'*, veronderstelt Jan Bank in AVRO's jubileumboek) en ook een hoorspel *'Het Bevel'*, in 1937, omdat daarin *'over het opofferen van tienduizend soldaten gesproken werd op een wijze, die een felle, begrijpelijke, doch ongerechtvaardigde reactie bij de luisteraars moest opwekken tegen de legerleiding in het algemeen'*. Zoals we reeds zagen was het vooral de a.r.-parlementariër J. J. C. van Dijk, die geen kwaad woord over het krijgsbedrijf uit de radio-luidspreker wenste te horen.

Ettelijke keren kreeg de VARA een verbod om de in 1924 door fascistten (Mussolini) vermoorde socialist Matteotti te herdenken (1931 en 1936) en in 1934 werd de VARA een dag de zendtijd ontnomen omdat men 5 minuten stilte had betracht na het bekendworden van de terechtstelling in Hitler-Duitsland van Van der Lubbe (Rijksdagbrand). De zendtijd van die dag werd toebedeeld aan NCRV en AVRO, die hoewel elkaar fel bestrijdende omroepen in die tijd, gezamenlijk besloten daarvan géén gebruik te maken en minister Van der Wilde (a.r.) een telegram zonden, waarin hij verzocht werd beide omroepen '*uit sportieve overwegingen*' niet te betrekken in verdeling der vrijgekomen zenduren. Daarover was de Standaard (a.r.) weer kwaad op de NCRV.

Wel was hij diep verontwaardigd over de 'liederlijkheden', die de VARA zou hebben uitgezonden. *'Indien de Nederlandsche omroep zulke vuile plekken vertoont, is het noodig, dat er buitengewone maatregelen worden genomen ... Van regressieve censuur zijn wij warme voorstanders. Ook dat hebben wij indertijd niet verzwegen.*

der
hier
„ca-
Doo-
van
olo-
ing
eeft
sche
dat
ordt

(Van onzen parlementairen redacteur).

ging Radio, pers en jeugd tevens de Tweede Kamer gisteren terug. De crisis was vooral bij het eerste onderwerp zeer overvloedig, maar het liet den minister schijnbaar onberoerd. Deze verstaat als geen ander de kunst zich er op onverstoortbare wijze met een „Jantje van Leiden“ af te maken.

Zo ging het vooral met de critiek op voor de omroepverenigingen. Zij op het spreekbeurt van prof. Gerbrandy. De heer Bruins Slot (A.R.) protesteerde tegen de bemoeilucht van Radioraad en ambtelijke instanties. Het kijkt er naar uit dat hij hier om een juridisch en wetenschappelijk geschilpunt, de be-

strijdlustig en bracht den hame-
den voorzitter herhaaldelijk in
ging. Hij had het vooral over h
mocratische recht van de commu
op eigen zendtijd, maar moest he
woord schuldig blijven op de
hoe dit eigenlijk in Rusland
satellieten-staten.

Het Nationaal comité Handhaving Rijkseenhed heeft naar aanleiding van het besluit van den regeringscommissaris voor het radiowezen, mr. L. A. Kerp, waarin aan oud-minister-president prof. mr. P. S. Gerbrandy, voorzitter van het comité Handhaving Rijkseenhed, een spreukverbod is opgelegd voor twee maanden, een fel

heeft het Nationaal comité Handhaving Rijkseenhed van prof. Gerbrandy een verzoek naar de basiswet voor de "Regeling", aldus. Het comité Handhaving Rijkseenhed heeft het verzoek van prof. Gerbrandy niet in behandeling genomen. Het comité Handhaving Rijkseenhed heeft het verzoek van prof. Gerbrandy niet in behandeling genomen.

Prof. mr. P. S. Gerbrandy zal op 11 November ter gelegenheid van het 13de lustrium geïnstalleerd worden als erelid van het dispuut „Demosthenes” aan de Vrije Universiteit, van welke studentenvereniging prof. Gerbrandy als student lid was.

— Prof. mr P. S. Gerbrandy is afgetreden als voorz. van de Raad voor het Rechtsherstel, doch blijft tijdelijk plv. voorz. Hij wordt opgevolgd door het Tweede Kamerlid mr L. A. Donker, te Rotterdam.

C. M. Chapman 6-11-68

Ter gelegenheid van het 13e hu
van de oratorische vereniging „De
thesen“ van studenten der Vrije Un
steit, heeft de heer G. H. Ingwa
praes van het dispuut, het ouddir
dr. P. S. Gerbrandy gistermiddag
erelid geïnstalleerd in een der zaal
het Americainhotel, waar dies
gevierd.

De installatie is gesceen in em
ter. Prof. Gerbrandy zal later
gendercommissar:

„Als u slecht gaat
en Indië geeft men
de Londense reger
aan haar eerste
tijn oude
tijn me
mij v
aa“

omroepverenigingen, dan wanneer een Commissie van te voren beoordeelt, wat wel en wat niet mag? Alleen – als regressieve censuur praktisch niet behoorlijk is uit te oefenen of onvoldoende uitwerking heeft, zal naar onze mening preventieve censuur als een noodzakelijk kwaad aanvaard moeten worden'.

Tijdens de vijf oorlogsdagen werd overigens Colijn de mond gesnoerd voor de radio. Op 14 mei had hij zich in een radiotoespraak tot het Nederlandse volk willen wenden. De omroeper had z'n optreden 'over enkele minuten' al aangekondigd, maar generaal Winkelman – na het vertrek van de regering naar Londen het hoogste gezag in ons land – had er een stokje voor gestoken. Wat Colijn had willen zeggen is tot dusver onbekend gebleven, maar op grond van wat hij de volgende dag in De Standaard schreef (15 mei), mag aangenomen worden dat hij had willen oproepen tot voortzetting van de strijd, ook na Duitse dreigementen om meer steden dan Rotterdam te bombarderen. *'De vrees voor verwoesting in onze groote*