

Colofon 27e jaargang no. 2, maart / april 1998

Wetenschap, Cultuur & Samenleving is een uitgave van de Vereniging voor christelijk wetenschappelijk onderwijs en de Vrije Universiteit

Commissie van redactie prof.dr H.E.S. Woldring (voorzitter)
mevr. P. Dondorp-Telkamp
mevr. drs F. Groenewoud-Van Zandbergen
dr A. van Harskamp
dr W. de Jong
mevr. mr P.C. Lodders-Elfferich
dr G.W. Noomen
dr C. van Rooden
prof.ir E.J. Tuininga
prof.dr P.J.I.M. de Waart
mevr. drs H. Wams

Redactie Gert J. Peelen (hoofdredacteur)
Koos Neuvel
Mark Traa
Anneke Wijngaarde (secretariaat)
Tel. (020) 444 5288
Fax (020) 444 9251

Adres Post (Redactie, administratie en uitgever)
Postbus 74768
1070 BT Amsterdam

Bezoek De Boelelaan 1105
Amsterdam-Buitenveldert

Vaste medewerkers Gerard Brands
Peter Burger
Irene van Elzakker
Stephen Jay Gould
Eric Le Gras
Gert van Maanen
Henk Maassen
Paul Ophey
D. Prinsen
Rosamond Purcell
Harm Visser
Bart Voorzanger
Corien van Zweden

Fotografie Rene Koster
Lenny Oosterwijk
Elmer Spaargaren
Peter Wolters

Uitgever Matthijs A.M. de Neeve
Tel. (020) 444 5285

Administratie Tel. (020) 444 5295

Abonnementen Jaarabonnement f 69,50. Losse nummers f 12,50
Betaling uitsluitend per toe te zenden acceptgirokaart. Abonnementen worden afgesloten voor een jaar en stilzwijgend verlengd. Opzeggingen uitsluitend schriftelijk en tot uiterlijk 1 maand vóór de expiratedatum van het abonnement. Bij tussentijdse opzegging wordt geen restitutie verleend. Bij onjuiste adressering of adreswijziging s.v.p. de verbeterde adresband terugsturen.

Advertenties Matthijs A.M. de Neeve
Tel. (020) 444 5285
Fax (020) 444 9251

Ontwerp en opmaak Code 96, Rotterdam
i.s.m. hartzeer en vreugd, Rotterdam

Art directie Code 96, Rotterdam

Druk Van Gorcum, Assen

Distributie Bètapress, Gilze

© Vcwo, 1998
Niets uit deze uitgave mag op enigerlei wijze worden overgenomen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Van werken van kunstenaars aangesloten bij een CISAC-organisatie zijn de publicatierechten geregeld met Beeldrecht te Amstelveen.
© 1998 c/o Beeldrecht, Amstelveen

ISSN: 1381-6195

"I had a dream...", riep *Martin Luther King*, waarschijnlijk in de hoop dat het wereldkundig maken ervan zijn droom over de gelijkberechtigting van het gekleurde deel van het Amerikaanse volk zou helpen verwezenlijken. Een droom als een *self full-filling prophecy* dus; een profetie die zichzelf verwezenlijkt. Ook los van die zelfverwezenlijking is lang geloofd in de voorspellende kracht van dromen. *Jozef* wist er, blijkens het bijbelboek Genesis, handig gebruik van te maken en zich in Egyptische gevangenschap zo een wit voetje bij de farao te verwerven. Na eerst de droom van zijn medegevangenen, de schenker en de bakker, met succes te hebben uitgelegd, waarbij een van de twee zijn naderende executie kreeg aangezegd, voorspelde hij twee jaar later, op grond van farao's eigen droom over dunne en dikke koeien en dito korenaren, dat er na zeven vette jaren zeven magere zouden volgen. Die droom kwam uit. Maar de Farao kon dankzij Jozef op tijd maatregelen nemen en beloofde hem daarom zeer.

Sinds *Freud* en *Jung* heeft de droom als voorspelling plaatsgemaakt voor dromen als manifestaties van het onbewuste, die hun licht niet vooruitwerpen, maar het juist mogelijk maken terug te kijken op onze voorgeschiedenis; onze remmingen, complexen en frustraties.

Kortom: aan dromen – voor- óf achteraf verklarend, dat maakt in dit geval niet zoveel uit – viel altijd wel wat te verdienen. Dankzij *Marco Borsato* weten we nu echter dat dromen bedrog zijn – de meeste althans – wanneer we de tekst van zijn liedje mogen geloven. Uit wetenschappelijk onderzoek is zonneklaar gebleken dat dromen niet van buiten komen, maar producten zijn van de eigen hersenen die, als wij slapen, niet langer beteugeld door rede en verstand, de ene na de andere waanvoorstelling aan ons geestesoog voorbij laten trekken. Maar waarom dromen we eigenlijk? Hoe gaat dat in z'n werk? En zijn dromen eigenlijk wel te duiden?

Als u ondanks alles nog steeds gelooft dat uw dromen iets te betekenen hebben, helpt WCS u in deze maart/april-editie gaarne uit de droom.

Gert J. Peelen